



Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород»  
Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода  
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 67»

ул. Софьи Перовской, д. 5, г. Нижний Новгород, 603014, тел. (831) 270-03-69, факс (831) 270-03-69,

e-mail: [lingym@list.ru](mailto:lingym@list.ru)

ОКПО 25662268 ОГРН 1025202844116 ИНН 5259012845

**ПРИНЯТО**

на заседании научно-методического совета

МАОУ «Гимназия №67»

(Протокол № 1 от 30.08.17)

**№ РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры

иностранных языков

(Протокол № 1 от 28.08.17)

**Утверждено**

Директор МАОУ «Гимназия №67»

Васильева Э.С. Казакова

« 1 » сентября 2017г

Лф. № 296



**Рабочая программа по итальянскому языку  
для 6А класса  
на 2017 – 2018 учебный год**

Учитель/составитель:  
Григорян А.Г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 6 КЛАССА

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по итальянскому языку как второму иностранному разработана для обучения учащихся в 6 классе МАОУ «Гимназия № 67» на основе:

- 1.Федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 г;
- 2.Примерной программы начального и основного общего образования по иностранному языку 2004 года;
- 3.Авторской рабочей учебной программы курса итальянского языка Дорофеевой Н.С.и др. к линии УМК и материалам авторского учебно-методического комплекса, рекомендованного Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе на 2011-2012 уч. год;

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Итальянский язык для 6 класса общеобразовательных учреждений – М.: Вентана-Граф, 2011 год. В состав УМК входит:

- 1.Дорофеева Н.С.и др. Итальянский язык: 6 класс: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений — М : Вентана-Граф, 2011.
- 2.Дорофеева Н.С.и др. Итальянский язык: 6 класс: методическое пособие для учителя — М : Вентана-Граф, 2011.
- 3.Дорофеева Н.С.и др. Итальянский язык: 6 класс: аудиоприложение к учебнику — М : Вентана-Граф, 2011.

согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

### Место предмета в учебном плане

Базисный учебный план предусматривает обучение итальянскому языку на начальном этапе, начиная со 5 класса, и отводит 68 часов на изучение учебного предмета «Итальянский язык». Продолжительность урока в 6 классе — 40 минут. Продолжительность учебного года — 34 учебные недели. По данной рабочей программе в соответствии с базисным учебным планом курс рассчитан на 68 часов из расчёта учебных часа в неделю.

На первой ступени общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения: закладываются основы формирования учебной деятельности ребёнка, формируются универсальные учебные действия, обеспечивается познавательная мотивация и интересы учащихся, формируются основы нравственного поведения.

Программа рассчитана на 68 часов в год (1 час в неделю), в т.ч. 2 часа для проведения контрольных работ по проверке лексико – грамматических навыков и речевых умений. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03.2004.

Основное назначение данной программы состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

### Цели обучения

**формирование** умений общаться на итальянском языке с учетом речевых возможностей и потребностей школьников среднего звена; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

**развитие** личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению итальянским языком;

**обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации средних школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования итальянского языка как средства общения;

**освоение** элементарных лингвистических представлений необходимых для овладения устной и письменной речью на итальянском языке;

**приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием итальянского языка: знакомство школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

**формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей школьников среднего звена, а также их общеучебных умений; формы организации учебного процесса и их сочетание.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### ***В результате изучения итальянского языка ученик должен знать/понимать:***

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, образование и употребление прошедшего ближайшего и прошедшего длительного, употребление вспомогательных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка

#### **Обучающиеся 6 класса должны уметь:**

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику / усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе или селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события или явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выдел для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, находить основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, пользуясь различными приёмами смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражая своё мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- заполнять анкеты и формуляры.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

(68 часов)

Обязательный минимум содержания рабочей программы установлен в соответствии с примерной образовательной программой и государственным образовательным стандартом.

### **Предметное содержание речи**

Семья Профессии. Домашние дела Школа (расписание уроков, названия школьных кабинетов). Мой рабочий день. Мой выходной день. Праздники в Италии. Рождество и традиции. Новый Год в Италии. Истори феи Бефаны. Мои увлечения, хобби: книги, жанры литературы. Телевизор, названия передач. Спорт. Любимое домашнее животное. Названия животных.

### **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

#### **ГОВОРЕНИЕ**

Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения: диалог этикетного характера (уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться); диалог-расспрос (уметь задавать вопросы: кто? что?когда? зачем?); диалог-обсуждение (что можно делать в свободное время? Как помогать маме по дому, как празднуют праздники в Италии, ); диалог-беседа (между продавцом и покупателем и т.пр.)

Диалогическая речь (объем 5-7 реплики с каждой стороны)

Монологическая речь (объем высказывания 5-10 фраз)

#### **ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

Заполните таблицы по образцу. Составление личного письма.

#### **АУДИРОВАНИЕ**

Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке; небольших простых сообщений; основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрацию, языковую догадку).

#### **ЧТЕНИЕ**

Чтение вслух текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих только изученный материал. Использование двуязычного словаря учебника. Объем текстов - примерно 60-90 слов (без учета артиклей.)

### **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

Знакомство с персонажам комедии масок.

Воспроизведение произведений детского фольклора на итальянском языке.

Знакомство с формами речевого этикета италоязычных стран.

Знакомство с традициями и праздниками в Италии.

### **ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.**

#### **ЛЕКСИКА**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 250 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания (Профессии, домашние дела, школа название уроков, названия школьных кабинетов, названия праздников в Италии, названия увлечений, хобби).

#### **ГРАММАТИКА**

Притяжательные местоимения ,безударные личные местоимения дательного падежа, альтернативный вопрос, управление глаголов, указательное местоимение, прошедшее ближайшее 1-й,2-й,3-й группы глаголов, вспомогательные глаголы, спряжение некоторых неправильных глаголов в настоящем времени, неправильные причастия.

### **КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

### **УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

Школьники овладевают следующими умениями и навыками:

— сравнивать языковые явления родного и итальянского языков: звуки, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания, предложения. Производить элементарный анализ перечисленных явлений языка под руководством учителя;

— соотносить графический образ слова с его звуковым образом в процессе чтения и письма;

— опираться на языковую догадку в процессе чтения / восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов;

— списывать слова / предложения / небольшие тексты на итальянском языке; выписывать, вставлять слова и буквы, изменять форму слов в процессе выполнения орфографических, лексических и грамматических упражнений;

— действовать по образцу и по аналогии при выполнении упражнений и при составлении собственных устных и письменных высказываний;

— пользоваться планом (в виде грамматических символов, ключевых слов и словосочетаний, вопросов) при создании собственных высказываний в рамках тематики начальной ступени;

— группировать лексические единицы итальянского языка по тематическому признаку и по частям речи;

— применять изученные грамматические правила в процессе общения в устной и письменной формах;

— пользоваться итальяно-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);

— пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил в тексте и на форзацах учебника и рабочей тетради;

— комплексно использовать разные компоненты УМК (аудиокассету и учебник).

### **Формы и средства контроля**

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки, не исключается проверка речевых умений в ходе их формирования. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Формами промежуточного контроля являются контрольные работы, проекты, соответствующие этапу обучения. Общая отметка за проверочную работу складывается из четырёх отметок за выполнение отдельных заданий (на аудирование, чтение, письмо и говорение) и является их средним арифметическим, округляемым по общим правилам.)

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс, и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля – определения способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле продуктивных коммуникативных умений (говорении, письме) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно-ориентированных тестовых заданий.

Задания, направленные на контроль отдельных компонентов владения языком, проверяют сформированность грамматических, лексических, фонетических, орфографических и речевых навыков. Важным является использование заданий, направленных на контроль способности и готовности обучаемых к общению на иностранном языке в различных ситуациях. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор; альтернативный выбор; множественный выбор; упорядочение; завершение/окончание; замена/подстановка; трансформация; ответ на вопрос; перефразирование; перевод; и т.д. В тесты и контрольные работы, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых обучаемые становятся участниками иноязычного общения. Это могут быть ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, т.е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

Перечень учебно-методических средств обучения

1.	ЛИТЕРАТУРА (основная)
	<p>Стандарт начального и основного общего образования по иностранному языку  Дорофеева Н.С.и др. Итальянский язык: 6 класс: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений — М : Вентана-Граф, 2011.  Дорофеева Н.С.и др. Итальянский язык: 6 класс: методическое пособие для учителя — М : Вентана-Граф, 2011.  Примерная программа начального и основного общего образования по иностранному языку</p>
2.	ЛИТЕРАТУРА (дополнительная)
	Двуязычные словари
3.	ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ
	<p>Наглядно-дидактический материал  Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры Италии  Карты стран изучаемого языка и России  Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка</p>
4.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА
	Мультимедийные обучающие презентации-тренажеры
5.	ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ
	Дорофеева Н.С.и др. Итальянский язык: 6 класс: аудиоприложение к учебнику — М : Вентана-Граф, 2011.
6.	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ
	<p>Мультимедийный компьютер  Интерактивная доска  Магнитофон  Мультимедийный проектор</p>
7.	УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
8	Классная доска с магнитной поверхностью