



Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород»  
Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода  
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 67»

ул. Софьи Перовской, д. 5, г. Нижний Новгород, 603014, тел. (831) 270-03-69, факс (831) 270-03-69,  
e-mail: [lingym@list.ru](mailto:lingym@list.ru)  
ОКПО 25662268 ОГРН 1025202844116 ИНН 5259012845

**ПРИНЯТО**

на заседании научно-методического совета  
МАОУ «Гимназия №67»  
(Протокол № 1 от 30.08.2016)

**РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры  
иностраных языков  
(Протокол № 1 от 30.08.2016)

Утверждено

Директор МАОУ «Гимназия №67»

*Казакова*  
Э.С. Казакова

«31» августа 2016г

*Р.п. № 319/1*



**Рабочая программа по итальянскому языку  
для 7В класса  
на 2016 – 2017 учебный год**

Учитель/составитель:  
Григорян А.Г.

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по итальянскому языку разработана для обучения учащихся в 7 В класса МАОУ «Гимназия № 67» на основе:

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 г;
- Примерной программы начального и основного общего образования по иностранному языку 2004 года;
- Авторской рабочей учебной программы курса итальянского языка Дорофеевой Н.С. и др. к линии УМК и материалам авторского учебно-методического комплекса, рекомендованного Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе на 2011-2012 уч. год;

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Итальянский язык для 7 класса общеобразовательных учреждений – М.: Вентана-Граф, 2011 год. В состав УМК входит:

1. Дорофеева Н.С. и др. Итальянский язык: 7 класс: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений — М.: Вентана-Граф, 2011.
2. Дорофеева Н.С. и др. Итальянский язык: 7 класс: методическое пособие для учителя — М.: Вентана-Граф, 2011.
3. Дорофеева Н.С. и др. Итальянский язык: 7 класс: аудиоприложение к учебнику — М.: Вентана-Граф, 2011.

согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю), в т.ч. 2 часа для проведения контрольных работ по проверке лексико – грамматических навыков и речевых умений. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03.2004.

### Место предмета в учебном плане

Базисный учебный план предусматривает обучение итальянскому языку на начальном этапе, начиная с 5 класса, и отводит 68 часа на изучение учебного предмета «Итальянский язык». Продолжительность урока в 7 классе — 40 минут. Продолжительность учебного года — 34 учебные недели. По данной рабочей программе в соответствии с базисным учебным планом курс рассчитан на 68 часов из расчёта 2 учебных часа в неделю.

На первой ступени общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения: закладывается основы формирования учебной деятельности ребёнка, формируются универсальные учебные действия, обеспечивается познавательная мотивация и интересы учащихся, формируются основы нравственного поведения.

Основное назначение данной программы состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

### Цели обучения

В процессе изучения итальянского языка реализуются следующие цели:

- **формирование** умений общаться на итальянском языке с учетом речевых возможностей и потребностей школьников среднего звена; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;
- **развитие** личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению итальянским языком;
- **обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации средних школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования итальянского языка как средства общения;
- **освоение** элементарных лингвистических представлений необходимых для овладения устной и письменной речью на итальянском языке;
- **приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием итальянского языка: знакомство школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- **формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей школьников среднего звена, а также их общеучебных умений; формы организации учебного процесса и их сочетание.

### Требования к уровню подготовки учащихся

**В результате изучения итальянского языка ученик должен знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, образование и употребление прошедшего ближайшего и прошедшего длительного, употребление вспомогательных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка

**Обучающиеся 7 класса должны уметь:**

- 1) чтение с *пониманием основного содержания текста* (объём текста - 100-150 слов):
- определить тему, содержание текста по заголовку;
  - выделить основную мысль;
  - выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

2) чтение с **полным пониманием текста** (объём текста – до 150 слов):

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;

- выражать своё отношение к прочитанному;

3) чтение с **выборочным пониманием нужной или интересующей информации**:

- просмотреть текст и выбрать информацию, которая представляет интерес.

#### **Речевые умения:**

1) в области **диалогической речи** (объём диалогов - до 5 реплик со стороны каждого участника):

- начать, поддержать и закончить разговор;

- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, выразить благодарность;

- вежливо переспросить, выразить согласие или отказ;

2) в области **монологической речи** (объём монологического высказывания - до 8-10 фраз):

- кратко высказываться о фактах и событиях;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщение в связи с прочитанным, прослушанным текстом.

#### **Умения в области аудирования:**

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- выбирать главные факты, пропуская второстепенные;

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку или контекст.

Время звучания текстов для аудирования - до двух минут.

#### **Умения в области письменной речи:**

- делать выписки из текста;

- писать короткие поздравления с днём рождения, праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания;

- заполнять бланки;

- писать личное письмо с опорой на образец (объёмом 50-60 слов, включая адрес).

#### **Социокультурные умения:**

- писать своё имя и фамилию, имена и фамилии своих родственников и друзей;

- правильно оформлять адрес на итальянском языке.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

(68 часов)

Обязательный минимум содержания рабочей программы установлен в соответствии с примерной образовательной программой и государственным образовательным стандартом.

### Предметное содержание речи

#### РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Летние каникулы. Отдых в лагере. Начало учебного года. Описание внешности человека и его характера. Мой лучший друг: его внешность, характер, увлечения. Наши отношения, наше времяпрепровождение, что нас сближает. Мой итальянский друг: где и когда мы с ним познакомились, что у нас общего. Компьютер (видеоигры, сколько времени я провожу за компьютером), отношение к телевизору и к компьютеру моих родителей, мой мобильный телефон (кто мне его подарил, кто мне звонит, кому звоню я, кому пишу СМС, кто пишет мне).Россия и Италия: географическое положение, климат, географическая карта (горы, моря, озёра, реки, города), население.. Москва – столица России. Рим – столица Италии. Их история и достопримечательности. Великие люди России и Италии, их вклад в мировую культуру ( Юлий Цезарь, Пётр Первый).

#### ГОВОРЕНИЕ.

Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения: диалог этикетного характера (уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться); диалог-расспрос (уметь задавать вопросы: кто? что?когда? зачем?); диалог-обсуждение (как прошли летние каникулы, кто твой лучший друг , что вы вместе делаете, как ты встречаешь Новый год и Рождество ); диалог-беседа( уточнить информацию, перевести разговор на другую тему.)

Диалогическая речь (объем 5-6 реплики с каждой стороны)

Монологическая речь (объем высказывания 8-10 фраз)

#### ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ.

Правилами орфографии; Орфографически правильно заполнять анкету, формуляр, бланк прописными или печатными буквами (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);Делать выписки из текста в соответствии с заданием; писать небольшое сочинение с опорой на план, ключевые слова и выражения из прочитанного или прослушанного текста; писать короткое поздравление с днём рождения, праздником, выражать пожелания в соответствии с итальянскими традициями (объёмом до 15 слов, включая адрес);писать личное письмо зарубежному другу по образцу и без опоры на образец, в том числе письмо по электронной почте (объёмом до 30 слов, включая адрес).

#### АУДИРОВАНИЕ.

Понимание основных фактов и наиболее важных деталей текста, опуская второстепенные; понимание необходимой информации в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку и контекст;устанавливать логическую связь и последовательность фактов, событий;извлекать из аудио-текста нужную, важную, интересующую информацию;

#### ЧТЕНИЕ

Чтение вслух текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих только изученный материал. Использование двуязычного словаря учебника. Объем текстов - примерно 100-150 слов (без учета артиклей.)

## **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

- наиболее известные персонажи детской литературы;
- наиболее распространённые итальянские традиции и праздники;
- географические названия наиболее известных городов, островов, гор, рек и озёр Италии;
- наиболее известные памятники культуры Италии;
- названия наиболее известных блюд итальянской кухни.

## **ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.**

### ЛЕКСИКА

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в объёме 350 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания (: место и дата рождения, откуда родом, где вырос, учился и учится, характер, увлечения, хобби, пристрастия, мои любимые блюда, семейные праздники (дни рождения, Новый год, Рождество, Пасха, подарки, поздравления, сюрпризы, празднование, внешность человека, характер, увлечения, отношения с друзьями, наше времяпрепровождение, что нас сближает; географическое положение, климат, географическая карта (горы, моря, озёра, реки, города), население, Москва – столица России, её памятники, великие люди (Юлий Цезарь, Петр Великий).

### ГРАММАТИКА

Превосходная степень прилагательных. Повелительное наклонение возвратных глаголов. Формы частичного артикля. Случаи отсутствия артикля. Будущее простое правильных и неправильных глаголов. Формы прилагательного красивый. Предпрошедшее время правильных и неправильных глаголов. Формы указательного местоимения. Страдательный залог. Множественное число существительных и прилагательных на -a-, -o-.ga-. Спряжение неправильных глаголов (conoscere, morire, salire). Неправильные причастия.

## **КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

## **УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

Школьники овладевают следующими умениями и навыками:

— сравнивать языковые явления родного и итальянского языков: звуки, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания, предложения. Производить элементарный анализ перечисленных явлений языка под руководством учителя;

— соотносить графический образ слова с его звуковым образом в процессе чтения и письма;

— опираться на языковую догадку в процессе чтения / восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов;

— списывать слова / предложения / небольшие тексты на итальянском языке; выписывать, вставлять слова и буквы, изменять форму слов в процессе выполнения орфографических, лексических и грамматических упражнений;

— действовать по образцу и по аналогии при выполнении упражнений и при составлении

собственных устных и письменных высказываний;

— пользоваться планом (в виде грамматических символов, ключевых слов и словосочетаний, вопросов) при создании собственных высказываний в рамках тематики начальной ступени;

— группировать лексические единицы итальянского языка по тематическому признаку и по частям речи;

— применять изученные грамматические правила в процессе общения в устной и письменной формах;

— пользоваться итальяно-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);

— пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил в тексте и на форзацах учебника и рабочей тетради;

— комплексно использовать разные компоненты УМК (аудиокассету и учебник).

### **Формы и средства контроля**

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки, не исключается проверка речевых умений в ходе их формирования. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Формами промежуточного контроля являются контрольные работы, проекты, соответствующие этапу обучения. Общая отметка за проверочную работу складывается из четырёх отметок за выполнение отдельных заданий (на аудирование, чтение, письмо и говорение) и является их средним арифметическим, округляемым по общим правилам.)

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс, и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля – определения способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле продуктивных коммуникативных умений (говорении, письмо) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно-ориентированных тестовых заданий.

Задания, направленные на контроль отдельных компонентов владения языком, проверяют сформированность грамматических, лексических, фонетических, орфографических и речевых навыков. Важным является использование заданий, направленных на контроль способности и готовности, обучаемых к общению на иностранном языке в различных

ситуациях. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор; альтернативный выбор; множественный выбор; упорядочение; завершении/окончание; замена/подстановка; трансформация; ответ на вопрос; перефразирование; перевод; и т.д. В тесты и контрольные работы, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых обучаемые становятся участниками иноязычного общения. Это могут быть ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, т.е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

### **Перечень учебно-методических средств обучения**

1.	<b>ЛИТЕРАТУРА (основная)</b>
	<p>Стандарт начального и основного общего образования по иностранному языку Дорофеева Н.С. и др. Итальянский язык: 7 класс: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений — М : Вентана-Граф, 2011.</p> <p>Дорофеева Н.С. и др. Итальянский язык: 7 класс: методическое пособие для учителя — М : Вентана-Граф, 2011.</p> <p>Примерная программа начального и основного общего образования по иностранному языку</p>
2.	<b>ЛИТЕРАТУРА (дополнительная)</b>
	Двуязычные словари
3.	<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>
	<p>Наглядно-дидактический материал</p> <p>Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры Италии</p> <p>Карты стран изучаемого языка и России</p> <p>Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка</p>
4.	<b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА</b>
	Мультимедийные обучающие презентации-тренажеры
5.	<b>ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ</b>
	Дорофеева Н.С. и др. Итальянский язык: 7 класс: аудиоприложение к учебнику — М : Вентана-Граф, 2011.
6.	<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>
	<p>Мультимедийный компьютер</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Мультимедийный проектор</p>
7.	<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>



	Классная доска с магнитной поверхностью
--	---