



Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород»
Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №67»

Принята на научно-методическом совете
Протокол № 1 от
«30» августа 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Гимназия №67»

для документов

Э.С. Казакова

«1» сентября 2017 г.

Дополнительная общеобразовательная программа
«Вокруг света»
(Туристско-краеведческая направленность)

Срок реализации программы – 1 год
Количество часов по программе – 204ч., в неделю – 6 ч
Класс – 7-11

Программу разработал:
Анчиков А.П.
педагог дополнительного образования

Нижний Новгород
2017г.

1. Пояснительная записка

I. Направленность дополнительной образовательной программы.

Историко-краеведческая - история и культура России, и Нижегородской области, ратные подвиги и судьбы соотечественников, семейные родословные и народное творчество – все это и многое другое становится предметом познания детей, источником их социального, личностного и духовного развития, воспитания патриотов своей Родины. Программа направлена на корректировку и развитие познавательных свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие качеств исследователя, организацию интеллектуального досуга детей и подростков. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения. Развитие краеведческой деятельности учащихся стало одним из приоритетных направлений образовательной политики РФ. Выполнение краеведческих заданий, туристские походы и экскурсии, всё это способствует воспитанию в подрастающем поколении чувства любви к России, Нижегородскому краю, укреплению дружбы народов населяющих Россию.

II. Новизна. Актуальность. Педагогическая целесообразность.

Предлагаемая Программа – результат авторского поиска оптимальных вариантов системного ведения историко-краеведческого материала в учебно-воспитательный процесс в образовательных учреждениях. Новизна программы в первую очередь в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование навыков научной работы у обучающихся, сопровождающая систему практических и теоретических занятий. Программа ориентирована на местный «нижегородский» материал. В ней используется накопленный в ГБУ ДО «Центр детско-юношеского туризма и экскурсий Нижегородской области» опыт. Все это способствует решению многих целевых образовательных и воспитательных задач, дает возможность раскрыть творческие способности детей благодаря богатому и разнообразному материалу Программы. Вовлечение детей в туристско-краеведческие объединения позволяет более полно реализовать еще и их потребность в сфере общения. Актуальность программы определяется вступлением России в фазу модернизации, когда потребность в думающих людях, учёных, любящих свою Родину возрастёт.

Работая по данной Программе можно быстро среагировать на изменения в окружающем мире, откорректировать темы занятий, для того, чтобы не только взрослые, но и дети были в курсе событий.

В связи с особенностями психофизического развития учащихся старшего школьного возраста важное место отводится организации самостоятельной деятельности учащихся. Большое внимание уделяется иллюстрированному материалу, наглядным пособиям. Главное – заинтересовать подростка, ведь заинтересованный человек может быстрее и глубже усвоить учебный материал.

III. Цели и задачи дополнительной образовательной программы.

Цели:

1. Формирование у обучающихся чувство гордости за историю России и Нижегородского края, готовность к творческой самореализации и саморазвитию.
2. Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе исследования, наблюдения, поисковой работы.

Задачи программы:

1. Развитие познавательных мотивов, самостоятельности, навыков мыслительной деятельности; формирование постоянного стремления к обогащению современными научными знаниями, стремления к овладению навыками самостоятельной работы, развитие индивидуально-творческих способностей личности.
2. Углубленное изучение истории и культуры Нижегородской области; развитие навыков наблюдения, исследования, проектирования, ознакомления с методами познания объектов краеведения;
3. Приобретение компетентности в использовании полученных знаний и умений в повседневной жизни, в выборе учащимися путей рационального и эффективного приложения сил на благо области и России.

IV. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих.

- Программа позволяет в условиях гимназии через дополнительное образование расширить возможности образовательной области «Нижегородское краеведение»;

- Программа ориентирована на развитие творческого потенциала и исследовательских способностей школьников старшей возрастной группы в кружке за 1 год обучения соразмерно личной индивидуальности и возможностью участвовать в исторических и краеведческих конкурсах различного уровня – районном, городском, областном, федеральном.

При создании программы, учитывался современный опыт комплексного подхода к изучению краеведения в образовательных учреждениях. Данная Программа построена с использованием самых разных источников. Помимо краеведения, привлечены другие материалы: по топонимике, этнографии, литературе, географии и т.д. Программу отличает, то, что для научного поиска обучающемуся, для подтверждения его научной гипотезы, предлагается большой выбор практических действий – туристский поход, научная экспедиция, работа с источниками в ГКУ ЦАНО (Центральном архиве Нижегородской области), работа источниками в Областной универсальной научной библиотеке им. Ленина.

2. Учебно – тематический план дополнительной образовательной программы.

Разделы программы	Темы программы	Количество часов по каждой теме	
		Теоретич. занятия	Практич. занятия
Введение.	Краеведение: история и источники.	2	
	Выдающиеся учёные о Нижегородском крае	1	
Древняя история Нижегородского края	Стоянки древних людей. Понятие археологической культуры	3	
	Археологические памятники истории и культуры Поволжья	3	
Экскурсия в музей	Экскурсия в Нижегородский областной исторический музей-Заповедник.		3
Участие в Международной научной конференции «Санкт-Петербург, Пушкин, Лермонтов и русская культура»– октябрь 2017 г. (Санкт-Петербург)	Написание исследовательской работы по теме «К некоторым моментам в биографии Милия Балакирева»	3	21
История освоения и заселения нашего края	Заселение территории области в 6-10 веках.	1	
	Заселение территории области в 11-13 веках.	1	
	Юрий Долгорукий в летописях	2	
	Основание Городца	3	
	Юрий Всеволодович и основание Нижнего Новгорода	2	
	Легенды и предания об основании Нижнего Новгорода	3	
Подготовка тезисов на Межрегиональную Олимпиаду «Будущие исследователи – будущее науки» г.Саров. Написание работы по этой теме	«Первый русский генерал от авиации – Вячеслав Ткачёв»	3	21
Наш край на карте России	Географическое положение. Символика области и города	3	
Русские летописи. История Нижнего Новгорода в истории Руси. Разделение летописей на своды.	Возникновение летописания на Руси. Повесть временных лет. Хронография летописей.	3	
	Псковское, Новгородское и	3	

	Московское летописание.		
	Нижегородское летописание.	3	
	Летописи и летописцы.		3
	Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский в русском летописании	3	6
Подготовка работы на областной этап конкурса исследовательских работ «Отечество»	Выбор темы работы. Поиск источников и литературы. Понятийный аппарат. Консультации.	3	12
Электронные библиотеки и поиск летописей.	Обзор веб-сайтов и веб-страниц исторических факультетов российских университетов.	3	
	Исторический факультет МГУ им. М. Ломоносова.	3	
	Сайт «Восточная литература».	3	
	Методика поиска нужной информации.		3
	Создание электронной библиотеки по истории и краеведению	3	3
Правила написания научных работ по истории России и краеведению. Теория и практика.	Реферат – первый этап любой научно-исследовательской работы. Структура реферата. Место реферата в учебном процессе средней школы.	3	
	Исследовательская работа: понятие, цели, задачи, методы работы и оформление.	3	
	Подготовка к проведению самостоятельной индивидуальной исследовательской работы.	3	
Центральный архив Нижегородской области: возможности и правила пользования. Работа в архиве.	История ГКУ ЦАНО. Устройство архива. Фонды архива. Понятие описи.	3	
	Путеводитель по архиву. Как им пользоваться		3
	Правила пользования документами – поиск, заказ документов, работа.	3	3
Подготовка работ на Всероссийскую научную конференцию школьников «Живая культура-связь времён» г. Саранск, март 2018	Минин и Пожарский в русской историографии Путь народного ополчения в 1612 году	3	12
Великое Нижегородское княжество и вхождение в	Княжество и Золотая орда.	3	

Московское государство			
	Нижегородские великие князья.	3	
	Дмитрий Иванович Донской и Нижегородское княжество	3	
	Вхождение княжества в Московское государство	3	
История административного деления Нижегородского края	Нижегородское княжество. Деление на станы в 16-17 веках.	3	
	Нижегородский край в 18 -19-20 веках.	3	
Культурное наследие края	Монастыри Нижегородского края- Печёрский, Благовещенский, Макарьевский. Арзамас. Школа Ступина.	3	
	Экскурсия в Печерский монастырь		3
	Писатели и Нижегородская земля – А.С. Пушкин, П.Д. Боборыкин., Короленко В.Г., Мельников-Печерский В.Г.	3	
	Экскурсия в музей А.С. Пушкина		3
	Нижегородский Кремль – история и современность. Легенды Нижегородского Кремля. История башен.	3	
	Экскурсия в Нижегородский Кремль.		3
Итоговое занятие		3	

ИТОГО

204 часа

3. Содержание дополнительной образовательной программы. (краткое описание тем: теории и практики)

1. Введение (3 часа)

Краеведение: история и источники.

Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследовании края. Выдающиеся учёные о Нижегородском крае.

2. Древняя история Нижегородского края (6 часов)

Первые стоянки человека на территории Нижегородского края. Понятие археологической культуры. Памятники истории и культуры на территории края.

3.Экскурсия в Нижегородский областной исторический музей-заповедник. (3 часа)

4. Участие в Международной научной конференции «Санкт-Петербург, Пушкин, Лермонтов и русская культура» – октябрь 2017 г. (Санкт-Петербург). Написание исследовательской работы по теме «К некоторым моментам в биографии Милия Балакирева».

5. История заселения и освоение Нижегородского края (12 часов)

Исторические вехи заселения в прошлом и краткая характеристика заселения в период с 6 по 13 век. Освоение территории. Основание Городца. От Юрия Долгорукого к Юрию Всеволодовичу. Основание Нижнего Новгорода. Основание города в легендах и преданиях.

6. Подготовка тезисов на Межрегиональную Олимпиаду «Будущие исследователи – будущее науки» г.Саров. (24 часа)

Написание работы по этой теме «Первый русский генерал от авиации – Вячеслав Ткачѐв»

7. Наш край на карте России (3 часа)

Физико-географическое положение, экономико-географическое положение: границы, площадь, административный центр, символика; географические координаты области и Нижнего Новгорода.

Практические задания: нанесите «соседей» нашей области на контурную карту;

6. Русские летописи. История Нижнего Новгорода в истории Руси. Разделение летописей на своды. (24 час).

Возникновение летописания на Руси. Повесть временных лет. Структура летописи. Псковское, Новгородское и Московское летописание. Нижегородское летописание. Нижегородский летописец. Хронография летописей. Сравнение текста летописи (ПВЛ) с текстом Нижегородского летописца. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский в русском летописании.

7. Подготовка работы-сочинения на областной этап конкурса «Отечество» (15 часов)

Выбор темы работы. Поиск литературы и источников. Работа по теме – с картографическим материалом, и литературой. Понятийный аппарат. Консультации.

8. Электронные библиотеки и поиск летописей. (18 часов)

Портал Российской ассоциации электронных библиотек. Веб-сайты и веб-страницы исторических факультетов российских университетов. Исторический факультет МГУ им. М. Ломоносова. Сайт «Восточная литература». Методика поиска нужной информации.

8. Правила написания научных работ по истории и краеведению. Теория и практика. (9 часов)

Реферат – первый этап любой научно-исследовательской работы. Структура реферата. Место реферата в учебном процессе средней школы. Цель реферата – привить учащимся навыки самостоятельного поиска информации по определенной проблеме, он должен выработать у учащихся умение работать с литературой, выявлять основную мысль, умение оформлять работу. Этапы

подготовки реферата. План реферата в подавляющем большинстве включает в себя: введение, основную часть, разделенную на пункты, заключение. В тексте обязательны ссылки на использованную литературу, особенно при оформлении цитат. Структура реферата должна полностью соответствовать плану работы. Введение должно составлять 2-3 страницы. В нем должна быть обоснована актуальность темы, определены, вопросы, которые будут рассмотрены в реферате. В основной части реферата в соответствии с планом должны быть разобраны поставленные вопросы. И, наконец, в заключении, которое, как правило, составляет 2 страницы, должны быть сформулированы основные выводы по сделанной работе. Реферат должен включать в себя титульный лист (с указанием организации, где выполнена работа, кафедры, дисциплины, автора, полного названия реферата, преподавателя, места и года написания), план работы, текст (который должен соответствовать плану), список использованной литературы. В реферате в обязательном порядке должны присутствовать сноски.

Исследовательская работа. Отличие от реферата - объемом, количеством проработанных источников и литературы, масштабом целей и задач.

Цели написания исследовательской работы:

1. овладение методами самостоятельной работы с источниками и литературой для решения поставленных научно-исследовательских задач.
2. формирование творческого подхода и отношения к изучаемым событиям.
3. формирование критического восприятия противоречивых с историографической точки зрения мнений и теорий, существующих в избранной учащимся области изучения,
4. научить учащихся четко определять цели и задачи исследования, актуальность и новизну темы, ее научную и практическую значимость, формулировать выводы проделанной работы,
5. сформировать у учащихся способность к доказательному отстаиванию своей исследовательской позиции, аргументировано вести научный диспут, грамотно и четко излагать фактический материал.

Исследовательская работа учащихся – построение на строгой документальной основе. Выявление максимально большего числа фактов, к изучению всех доступных ему источников и ознакомлению со всей имеющейся литературой по выбранной теме. Следует следить, чтобы в работе не было взаимоисключающих выводов. Для этого необходимо проводить анализ и сопоставление фактов, проследить основные тенденции развития изучаемого явления. Главным средством овладения фактическим материалом во всей его полноте является кропотливая работа над историческим источником. Именно работа с историческими источниками отличает исследовательскую работу от реферата, который пишется на основе исследовательской и научно-популярной литературы. Исследовательская работа пишется на основе источников.

9. Центральный архив Нижегородской области: возможности и правила пользования. Работа в архиве. (12 часов)

ГКУ ЦАНО – головное архивное учреждение области. Включает в себя фонды органов государственной власти и местного самоуправления, органов и учреждений образования, культуры, промышленных предприятий, характеризующие регион как крупный экономический, политический и

культурный центр России. В фондах ЦАНО уникальные коллекции древнерусских книг, указы российских государей, акты приказного делопроизводства, материалы Нижегородской ярмарки, следственные дела жертв политических репрессий 1918–1953 гг., документы о строительстве и производственной деятельности заводов и фабрик области. Документы личного происхождения выдающихся земляков - деятелей науки и искусства, краеведов и коллекционеров (264 фонда XIX-XX вв.) существенно расширяют источниковую базу исторических исследований. Справочно-информационный фонд (СИФ ЦАНО) содержит свыше 53 тыс. книг кон. XVIII-нач.XXI в., более 3 тыс. годовых комплектов газет (как дореволюционных, так и после 1917 г.) и около 2,5 тыс. годовых комплектов различных журналов: по архивному делу, вопросам истории и краеведению.

10. Участие во Всероссийской научной конференции «Живая культура-связь времён» в Саранске. (15 часов)

Написание домашних работ по заданным темам. Обращение к документам фондов ГКУ ЦАНО, посещение Областной научной универсальной библиотеки им. Ленина. Распределение поисковых заданий между учащимися. Краеведческий поиск.

11. Участие в Межрегиональной Олимпиаде учащихся «Будущие исследователи – будущее науки» (31 час)

Написание домашних работ по заданным темам. Обращение к документам фондов ГКУ ЦАНО, посещение Областной научной универсальной библиотеки им. Ленина. Распределение поисковых заданий между учащимися. Краеведческий поиск.

12. Великое Нижегородское княжество и вхождение в Московское государство. (12 часов). Образование Нижегородско-Суздальского княжества в 1341 году, когда хан Золотой Орды Узбек разделил Владимирское великое княжество, передав Нижний Новгород и Городец суздальскому князю Константину Васильевичу. Подъём Нижнего Новгорода в первой половине XIV века и перенесение туда из Суздаля столицы вновь образованного княжества. Развитие феодального землевладения и торговли, особенно в Поволжье, поддержка со стороны Орды и Новгорода. Борьба князей Нижегородско-Суздальского княжества Константина Васильевича и его сына Дмитрия с московскими князьями за великое княжение владимирское. Дмитрий в 1360 и 1363- захват великого княжения. С 1364 по 1382 - союзник московского князя. В 1382 году участие нижегородских князей в нападении Тохтамыша на Москву. Существование уделов в Нижегородско-Суздальском княжестве (главный из уделов — Городецкий) и давление Орды. Обострение феодальных противоречий. Ориентация части нижегородских князей на монголо-татар и противоречие объединительным стремлениям Москвы.

13. История административного деления Нижегородского края. (6 часов)
Княжества. Уезды. Станы. Образование Нижегородской губернии в 1718 году. Административная реформа Екатерины II (Нижегородский уезд). Реформы Советской власти. Образование Горьковской области. Нижегородская область. Нижний Новгород и город Горький.

14. Культурное наследие края (18 час)

Архитектурное наследие – Нижегородский кремль, монастыри Нижнего Новгорода – Печёрский мужской и Благовещенский мужской. Макарьевский монастырь. Литературное, художественное наследие Нижегородского края: А.С. Пушкин, П.Д.Боборыкин, В.Г.Короленко, писатели-земляки, прославившие Нижегородский край. Арзамас – школа Ступина.

Практическая работа: сбор и оформление краеведческого материала о творческих людях; выявление особенностей культуры Нижегородской области.

Экскурсии - в местный краеведческий музей А.С. Пушкина; Нижегородский Кремль, Печёрский монастырь, посещение творческих выставок земляков.

17. Итоговое занятие (3 часа)

Подведение итогов учебного года, планирование летнего туристско-краеведческого похода.

ИТОГО – 204 часа

4. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

1. Форма занятий, планируемых по каждой теме или разделу (игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс, конференция...)

• ЗАНЯТИЕ-ЛЕКЦИЯ

Педагог предупреждает, что в ходе лекции допустит 10 существенных ошибок, и те из воспитанников, кто их обнаружит, будут отмечены. Каждые 3-5 минут в ходе лекции учащимся задаются краткие устные экспресс задания.

Педагог оставляет в конце лекции 2 минуты, объявив об этом заранее, проводит викторину по основным понятиям, затронутым в ходе лекции. Если педагог будет стараться, будет так давать материал, чтобы учащийся был заинтересован в его усвоении, то и педагог и воспитанник получают удовлетворение от учебной деятельности. А этого можно добиться тогда, когда педагог старается подать материал в увлекательной форме, чтобы главными участниками на занятии были учащиеся. Точность рассуждений, научность – вот залог хорошего усвоения учебного материала. А усвоение без творчества учащихся невысказано. На занятиях они должны быть раскованы и доброжелательны и раскованы.

• ЗАНЯТИЕ-ЗАОЧНЫЙ ПОХОД

В группе моделируются станции преодоления, группа делится на 2 подгруппы, движение осуществляется от станции до станции, группа контроля проставляет баллы за удачные ходы, находки и решения.

• ЗАНЯТИЕ – ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

Этот занятие обычно завершает изучение темы и проводится двумя способами.

1-й способ: Несколько учащихся готовятся к проведению пресс-конференции, задает им вопросы, педагог выставляет баллы за каждый вопрос и каждый ответ.

2-ой способ: Учащиеся задают вопросы на пресс-конференции самому педагогу, а специальное жюри из учащихся проставляет оценки педагогу и учащимся за вопросы и ответы.

• ЗАНЯТИЕ-ВЗАИМООБУЧЕНИЕ

Учащиеся попарно задают друг другу вопросы по изученной теме и выслушивают ответы, затем их позиции меняются. Оба выставляют оценки и за вопросы, и за ответы.

Учащиеся совместно в режиме микрогрупп ищут решение учебных проблем, задач, и в конце каждой работы участники проставляют самим себе оценки за активность и участие.

• ЗАНЯТИЕ-ЭКСПЕДИЦИЯ

В экскурсию отправляются для того, например, чтобы сфотографировать наиболее интересные башни Нижегородского Кремля, в городе - наличники на окнах, старинные городские памятники, живописные места в городе, в лесу, в парке.

- **УРОК-ЭКСКУРСИЯ**

Предварительно на занятиях изучаются теоретические аспекты истории края. Могут подготавливаться выступления экскурсоводов из числа учащихся. На данном занятии должно быть много наглядности.

- **УРОК-ПОИСК**

Понятнее становится, если его проиллюстрировать на примере. На карточках пишется тема: где..., как..., найдите подтверждение...

Учащиеся ведут предварительный поиск и докладывают результаты своих поисков на занятии. Здесь нужна литература, наглядность, словари и т.д.

В заключении учащиеся совместно с педагогом либо проверяют выполненную работу с оригиналом, либо педагог сообщает правильное решение проблемы.

- **ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

Практические занятия предназначены для углубленного изучения дисциплины. На этих занятиях идет осмысление теоретического материала, формируется умение убедительно формулировать собственную точку зрения, приобретаются навыки профессиональной деятельности.

2. Приемы и метода организации Учебно-воспитательного процесса, дидактический материал, техническое оснащение занятий

Основными элементами учебно-воспитательного процесса являются:

- цели воспитания;
- объекты воспитательного воздействия;
- субъекты воспитательного воздействия, которые приводят в движение педагогическую ситуацию, переводя ее в педагогическую задачу и решая ее.

Учебно-воспитательная ситуация может выступать единицей анализа учебно-воспитательного процесса и включать в себя оценку учебно-воспитательной деятельности и решение задачи от начала до конца в конкретных условиях.

Форма взаимодействия в ситуации:

- *сотрудничество* - это такое взаимодействие в учебно-воспитательной ситуации, при котором один человек способен уловить состояние другого и, перестроив негативное к нему отношение, принять его действия, развить их дальше в целях успешного разрешения ситуации. В основе сотрудничества лежит содействие партнеру, забота о его благополучии независимо от своего настроения.

- В целом к учебно-воспитательным ситуациям можно отнести:
 - ситуации стимулирования;
 - ситуации выбора;
 - ситуации успеха;
 - проблемные учебные ситуации, ситуации решения проблемных учебных задач;
 - ситуации критики и самокритики;
 - ситуации помощи и взаимопомощи;
 - ситуации самооценки;
 - ситуации общения;
 - ситуации убеждения;
 - ситуации соревнования и соперничества;
 - ситуации сопереживания;
 - игровые ситуации;
 - ситуации ответственных решений;
 - ситуации освоения новых способов деятельности;
 - ситуации выражения веры и доверия;
 - тренинговые ситуации;

Проблемная ситуация, как основная в учебно-воспитательном процессе создается постановкой перед обучаемыми учебно-познавательной задачи, требующей для своего решения мобилизации личных знаний, приведения в состояние повышенной активности мыслительных способностей. Она разрешается учащимися самостоятельно или с помощью педагога. Главная функция проблемной ситуации состоит в том, чтобы обеспечить наиболее глубокое овладение учебным материалом в условиях повышенной трудности, вовлечение умственных сил учащихся в состояние деятельности.

- В структуру проблемной ситуации включаются:
 - постановка задачи в форме вопросов, гипотез, недоказанных утверждений;
 - задания по обоснованию теоретических положений, концепций,
 - задания по составлению схем, диаграмм, графиков изучаемых явлений,
 - задания по обнаружению противоречий и изысканию способов их разрешения.

Обучающее значение проблемной ситуации проявляется в прочном творческом усвоении и свободном воспроизведении знаний обучаемыми, воспитательное же значение проблемной ситуации будет формироваться как самостоятельным отношением к разрешению проблемной ситуации, так и возможностью осуществления совместной с другими обучаемыми деятельности по устранению проблемы. Развивающий эффект обнаруживается в повышенной сообразительности обучаемых, их способности учитывать мнения своих товарищей, совместно анализировать возможные результаты, а также давать обоснования, высказывать гипотезы, находить решения. Одновременно у них воспитывается стремление к настойчивому преодолению трудностей. Игровая

ситуация способствует вовлечению обучаемых в условную, увлекательно-развлекательную деятельность, обладающую большим внушающим, суггестивным воздействием, содержащую изучаемые знания, умения и навыки. Функции игры в учебном процессе состоят в обеспечении эмоционально-приподнятой обстановки воспроизведения знаний, облегчающей усвоение учебного материала, оказывающей внушающее воздействие. Игровая деятельность порождает в учащихся разнообразные эмоционально-психические состояния, переживания, углубляющие познание, возбуждение, внутренние стимулы, влечения к учебной работе, снимающие напряжение, усталость, ощущение перегрузок при изучении любых предметов учебного плана. В процессе обучения игра моделирует любые жизненные ситуации или условные взаимодействия людей, вещей, явлений. Элементы игры могут быть введены в любую форму обучения как часть в целом. Обучающее значение игры состоит в облегчении усвоения учащимися сложного материала с помощью яркой, эмоционально насыщенной увлекательной формы его воспроизведения. Развивающий эффект игры достигается за счет импровизации, естественного включения свободных творческих сил учащегося в процесс воспроизведения - усвоения учебного материала. В воспитательном отношении игра помогает учащимся преодолевать внутреннюю неуверенность, способствует самоутверждению, раскрепощенному, наиболее полному проявлению своих сил и возможностей. Диагностический смысл игры в том, что она позволяет учителю увидеть ученика в свободном, раскрепощенном проявлении, получить информацию о его воображении, фантазии, творческих способностях и одновременно о степени его активности, готовности к деловому взаимодействию, о самочувствии в коллективе. Рассмотренные ситуации создают условия для развития еще одной формы учебно-воспитательных ситуаций - ситуации успеха. По утверждению В.А.Сухомлинского, "...единственный источник внутренних сил, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться - успех в учении".

Моделирование ситуации успеха

Ситуация выступает как сочетание условий, обеспечивающих успех, а сам успех - результат подобной ситуации. В педагогике не существует универсальных средств и методов обучения и воспитания. Это в полной мере относится и к ситуации успеха. На первый взгляд, кажется, что педагогу достаточно пару раз организовать ситуацию, при которой обучаемый испытает успех и удовлетворение, - и высокий уровень обеспечен. Но такое отношение к ситуации успеха может привести к обратному результату: постоянное обеспечение успешности может развить ситуацию индифферентного отношения к самостоятельной деятельности. Мало того, постоянное ожидание положительного результата чревато развитием неспособности к преодолению трудностей, отказом от действий в сложных учебных и жизненных ситуациях.

- Необходимо отметить следующие позитивные моменты, связанные с развитием данной ситуации:
 - переживание успеха внушает человеку уверенность в собственных силах;

- появляется желание вновь достигнуть хороших результатов, чтобы еще раз пережить радость от успеха;
- положительные эмоции, рождающиеся в результате успешной деятельности, создают ощущение внутреннего благополучия, что, в свою очередь, благотворно влияет на общее отношение человека к окружающему миру.
- Ситуация успеха создается педагогом в учебной деятельности. Но, как и любую деятельность, учение можно представить в виде достаточно простой последовательной цепи:
 - установка на деятельность (эмоциональная подготовка учащегося к решению учебной задачи);
 - обеспечение деятельности, операций (создание условий для успешного решения);
 - сравнение полученных результатов с предполагаемыми (осознанное отношение к результату своего учебного труда).

Моделируя учебную ситуацию, необходимо помнить, что решение любой учебной задачи предполагает подготовку, исполнение и оценивание. Поэтому выделим в развитии ситуации успеха несколько этапов.

1. Мотивационный этап, или установка на предполагаемую деятельность. Педагог ставит перед собой задачу сформировать у учащегося стремление как можно успешнее выполнить учебное задание, ощутить себя "творцом обстоятельств", преодолеть трудности, которые могут встретиться в ходе работы, другими словами, сформирует мотив достижения успеха. Формируя мотив достижения как основу определенной атмосферы среди обучаемых, педагог вправе предложить различные варианты мотивов: стремление самостоятельно решить интересные задачи, попытаться завоевать авторитет в глазах своих товарищей, стать первым, рассматривать свою деятельность с точки зрения ее пользы для других людей, установить новые контакты в ходе выполнения и т.д.

В итоге, на мотивационном этапе, учитель организует определенные ситуации с целью актуализировать или нейтрализовать эмоции для предстоящей деятельности. Необходимо отметить, что ситуация успеха, связанная с мотивационной сферой, на данном этапе в большей степени определяется психологическими аспектами. В этом ее принципиальное отличие от ситуаций, возникающих на следующих этапах деятельности.

2. Организационный этап, или обеспечение деятельности. Задача учителя - обеспечение учащегося заданием, которое учитывало бы его индивидуальные способности и доставило бы ему удовольствие в ходе выполнения работы. На данном этапе ситуацию успеха можно рассматривать как частный случай проблемного обучения, как одно из средств формирования умственных действий в процессе оптимизации обучения. На этом этапе у некоторых учащихся наступает такой период, когда непосредственный интерес к работе переживает состояние конфликта: с одной стороны, необходимость выполнить работу, а с другой - недостаток условий для реализации задачи.

- Психологи и педагоги к таким условиям относят четыре аспекта:
 - недостаток способностей;

- трудность задания;
- отсутствие везения;
- слабость волевых усилий.

Первые два условия учитель может учесть заранее, стоит лишь подобрать задачи в соответствии с индивидуальными способностями ученика. Везение зависит от внешних условий, в то время как волевые усилия являются фактором подконтрольным (прежде всего для самого субъекта деятельности), в отличие от способностей, везения и трудности задания. Следовательно, волевое усилие, или самоорганизация, является единственной контролируемой попыткой улучшить результат деятельности. Таким образом, на данном этапе достижения ситуации успеха задачей учителя является создание условий для успешного выполнения учебного задания.

- *Методами* решения задачи будут:
 - организационный контроль (начало работы, паузы, окончание работы);
 - содержательный контроль (консультации по содержанию работы);
 - интеллектуальное и эмоциональное стимулирование учащихся.

3. Результативный этап, или сравнение предполагаемой оценки с реальной. Перед учителем стоит задача организовать работу таким образом, чтобы обратить результат предыдущей деятельности в эмоциональный стимул, в осознанный мотив для выполнения следующего учебного задания. Для этого учащийся должен осознать и проанализировать результат, полученный им на предыдущих этапах деятельности.

Как показывает практика, результативный этап менее всего исследован педагогами. Итог учебной работы обычно сводится к отметке. Известно, что мнения учителя и ученика в данном вопросе чаще всего расходятся. Почему? Дело в том, что педагог оценивает итог деятельности: грамотность, аккуратность, правильность и пр., а учащийся помнит о степени затраченных усилий, концентрации внимания и т.д. Другими словами, ученик ждет, что оценят не только итог, но и его усилия в процессе деятельности.

- Существуют, по мнению педагогов, два общих варианта соотнесения усилий, затраченных обучаемым на выполнение задания, и результата его учебной деятельности:
 - усилия, затраченные учащимся на выполнение учебной задачи, соответствуют полученной оценке ($Y=P$);
 - оценка учителя и усилия ученика неравнозначны ($Y > P$).

Наиболее оптимальный вариант для обеих сторон - первый, когда степень затраченных усилий соответствует итогу работы, а значит, и отметке. Однако, как показывает практика, в силу индивидуальных особенностей учащиеся по-разному реагируют на предложенные учителем ситуации. В этом случае можно встретиться с иным видом индивидуального подхода, проявляющегося в ситуации, - направленным не от учителя к ученику, а наоборот. Структура такого

урока должна опираться на ситуацию выбора: ученик может определить цель учебного задания в конкретном материале. В то же самое время выбор учебного задания является своего рода показателем отношения учащегося к своей учебной деятельности: умения соотносить трудности задачи со своими возможностями.

Ситуация успеха для учащегося на исполнительно-активном уровне заключается в том, что учитель, анализируя самостоятельную работу ученика, видит и подчеркивает в ней недочеты и достижения, создавая перспективу работы, обеспечивает развитие сильных сторон: необычность замысла, неординарность хода решения, усидчивость, настойчивость и т.п. Ситуация успеха, реализуя учебные и воспитательные задачи, на мотивационном этапе является основой для формирования положительных эмоций к предстоящей деятельности, на операционном - обеспечивает условия успешного выполнения задания, делая этот процесс эмоционально и интеллектуально привлекательным для учащегося, на результативном - усиливает активное отношение к учению, обращая его в мотив новой деятельности, или корректирует сформировавшееся негативное (реже нейтральное) отношение. Ситуация успеха становится условием перерастания положительного отношения к учению в активное, творческое, если формирует у субъекта деятельности: положительное отношение к деятельности; приятное чувство успеха, вызванное преодолением трудностей, предложенных педагогом; эмоции радости, интеллектуального подъема в процессе решения учебных задач; удовлетворение, вызванное преодолением трудностей, выбранных самим обучаемым; осознание недостаточности уровня своих знаний, умений в ситуациях преодоления; формирование устойчивой потребности в самообразовании. Ситуация успеха, реализуясь в устойчивом эмоциональном состоянии учащегося, мотивирует его желание включиться в учебный процесс, принять в нем посильное участие, она же организует условия для такого участия и влияет на формирование осознанного отношения к результатам своего учебного труда. Таким образом, ситуация успеха становится условием воспитания такого отношения к учению, которое способствует проявлению и развитию активности учащихся в процессе обучения, их самопознанию, самообучению и самоформированию

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:

Учебники по истории и краеведению для средней школы, учебные пособия по туризму и краеведению, методические рекомендации по построению занятий, по разнообразным формам занятий, по методике ознакомления детей с туристско-краеведческими понятиями, по методике проведения конкурсов, игр, простейших соревнований, народных праздников и т.п.

Методические материалы по туризму и краеведению.

Образовательно-игровые программы, сценарии туристско-краеведческих мероприятий, праздников; картотека игр и разнообразных конкурсов, туристско-краеведческих викторин.

Топографические карты, краеведческие таблицы, а также таблицы по рисованию, изготовлению поделок и игрушек.

Карточки с туристско-краеведческими заданиями.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ:

Листы-задания, кроссворды, альбомы, «Летописи», топографические карты, схемы, тесты и т.п. Иллюстративный материал.

ТСО:

ЭВМ, диапроектор, экран, кинокамера, видеоманитофон, телевизор, фотоаппарат.

ТУРИСТСКОЕ СНАРЯЖЕНИЕ:

Палатка, костровые принадлежности, спальный мешок, рюкзак, компас, веревки, ремнабор, медаптечка и др.

3. Формы подведения итогов по каждой теме или разделу.

Воспитанники объединения дополнительного образования имеют возможность участвовать в конкурсах, соревнованиях, выставках различного уровня: школьных, районных, городских, областных, федеральных:

- Конкурсы исторические, географические. Участие на муниципальном, областном уровне. (2017-2018 гг).

- Международная научная конференция учащихся «Санкт-Петербург, Царское Село, Пушкин и русская культура» (ежегодно)

- Межрегиональная олимпиада учащихся «Будущие исследователи – будущее науки» (февраль, ежегодно)

5.Список литературы.

- Ашуров В.Н. Историческое краеведение. М. Просвещение, 1980.
- Ильина Т.В. Программа как модель образовательного процесса. "Внешкольник", Ярославль, ЦДиЮ, 1 /8/ 1999.
- Кустарнова Н.К. Туристско-краеведческая деятельность в школе. Адыгея, Майкоп, 2001.
- Овчарова Р.Ф. Практическая психология в средней школе. М.: Просвещение, 1992.
- Волков Ю. Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. Серия «50 способов». - Ростов-на-Дону: Феникс, 2011.
- Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Как сегодня преподавать историю в школе: Пособие для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.
- Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства: Практ. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
- Запорожец Н. И. Развитие умений и навыков учащихся в процессе преподавания истории (10-11 классы). Пособие для учителей. М., «Просвещение», 2008.
- Историко-обществоведческое образование в современной школе: Справочно-методич. материалы по внутришк. контролю/ Авт.-сост. П. А.Баранов. – СПб., 2009
- Кузин Ф. А. Кандидатская диссертация: Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени. – М.: Ось-89, 1997.
- Кузьминых Т. Н. Библиографическое описание документов: Методические рекомендации. - Кемерово. 1995.
- Написание курсовых и дипломных работ на историческом факультете вуза. Методические рекомендации. / Сост. Г.М. Смирнов, О. В.Шаталов. - СПб.: ЛГОУ, 2017.
- Сенкевич М. П. Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 2014.
- Кустарнова Н.К. Туристско-краеведческая деятельность в школе. Адыгея, Майкоп, 2017.
- Школьное краеведение. М., 2015.