

**Аннотация**  
**к рабочей программе по литературе**  
**по учебникам Предметной линии «Литература»**  
**В.Ф. Чертова 5-9 класс (ФГОС)**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, основной образовательной программы-программы основного общего образования МАОУ СОШ №100, планируемых результатов основного общего образования, программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся основного общего образования МАОУ СОШ № 100, Программы по литературе для 5 – 11 классов под редакцией В.Ф.Чертова, учебников для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений в 2-х частях / Авт.-сост. В.Ф.Чертов, Л.А.Трубина, Н.А.Ипполитова, И.В.Мамонова. - М: Просвещение.

**Срок реализации:** 5 лет.

**Место предмета «Литература» в учебном плане.**

На изучение литературы в 5 и 6 классах отводится по 2,5 ч в неделю,

В 7 и 8 классах – 1,5 ч в неделю

В 9 классе – 2,5 ч в неделю

Предмет рассчитан в 5 и 6 классах - 93 ч. (34 учебных недели), в 7 и 8 классах по 54 ч, (34 учебных недели), в 9 классе –85 ч.(34 учебных недели).

**Главными целями** в изучении предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение всевозможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Содержание программы представлено следующими разделами: содержание предмета «Литература» в основной школе, планируемые результаты освоения программ, тематическое планирование.

Итоговая работа в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме контрольной работы, сочинения.

## *Содержание основного общего образования по литературе*

### *5 класс*

ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА (вводный урок)  
МИФОЛОГИЯ  
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР  
ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА  
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА  
ЖАНР БАСНИ В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА  
ОБРАЗ ВРЕМЕНИ ГОДА В ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ  
ОБРАЗ РОДИНЫ В РУССКОЙ ПОЭЗИИ  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА  
ОБРАЗЫ ДЕТЕЙ В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ  
ОБРАЗЫ ДЕТЕЙ В ПОЭЗИИ И ПРОЗЕ ВЕЛИКОЙ ОТЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
ОБРАЗЫ ЖИВОТНЫХ В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ  
ЖАНР РАССКАЗА В ЛИТЕРАТУРЕ  
ТЕМА И ИДЕЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

### *6 класс*

ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА В ЛИТЕРАТУРЕ  
МИФОЛОГИЯ  
АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА  
«ГЕРОИЧЕСКИЙ ЭПОС НАРОДОВ МИРА» (обзор)  
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР  
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА  
«ЖАНР БАЛЛАДЫ В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ» (обзор)  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА  
«ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ КАК СПОСОБ ЕГО  
ИНТЕРПРЕТАЦИИ» (практикум)  
«ПОРТРЕТ В ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ» (практикум)  
«НОНСЕНС И АБСУРД В ЛИТЕРАТУРЕ» (обзор)  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА  
«ТОНИЧЕСКАЯ И СИЛЛАБО-ТОНИЧЕСКАЯ СИСТЕМЫ СТИХОСЛОЖЕНИЯ»  
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА  
«ЖАНР ПОВЕСТИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ» (обзор)

### *7 класс*

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ В ЛИТЕРАТУРЕ  
КЛАССИЧЕСКИЕ СЮЖЕТЫ В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА.  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА.  
ИЗОБРАЖЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОБЫТИЯ В ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ  
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА.  
«ЖАНР НОВЕЛЛЫ В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»(ОБЗОР)

### **8 класс**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МИР ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.  
ЛИТЕРАТУРНЫЕ РОДЫ И ЖАНРЫ»  
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА  
ЖИТИЕ СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО  
«ДУХОВНАЯ ТРАДИЦИЯ В РУССКОЙ ПОЭЗИИ» (обзор)  
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XVII ВЕКА  
«КЛАССИЦИЗМ КАК ЛИТЕРАТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ»(обзор)  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА  
«АНАЛИЗ ПРОБЛЕМАТИКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ»  
«СНЫ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА  
«ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»  
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА  
«ФОРМА СОНЕТА В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»  
«ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЖАНРЫ В ЗЕРКАЛЕ ПАРОДИИ» (обзор)

### **9 класс**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МИР ЛИТЕРАТУРНОЙ ЭПОХИ  
АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА  
ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ  
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА  
ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ  
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XVII-XVIII ВЕКОВ  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА  
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Итоговая работа в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме контрольной работы, сочинения

<b>Вид работы</b>	<b>5 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>7 класс</b>	<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
Сочинение				май	май
Контрольная работа	май	май	май		