

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Нижегородской области

Департамент образования администрация города Нижнего Новгород

МАОУ "Гимназия № 67"

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет
№1

МАОУ "Гимназия 67"
Приказ №1 от «30» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Управляющий совет

Приказ №1 от «30» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Новикова С.А.
Приказ №560 от «30»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 9 классов

Нижний Новгород 2023

Пояснительная записка.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Рабочая программы учебного предмета «Родная (русская) литература» содержит:

- планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература»;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Личностные и метапредметные результаты изучения учебного предмета «Родная (русская) литература» достигаются при комплексном изучении данного предмета и учебного предмета «Литература» по федеральной программе Чертов В.Ф., Трубина, Л.А., Ипполитова Н.А., Мамонова И.В. Литература. Рабочая программа М.: «Просвещение», 2011.

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения учебного предмета «Родная (русская) литература» являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности
- воспитание чувства любви к отечеству, уважительного отношения к русской литературе и культуре
- решение коммуникативных задач.

Метапредметные результаты изучения предмета «Родная (русская) литература» проявляются

В умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

В овладении умениями самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

В умении работать с разными источниками информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.), находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родная (русская) литература» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Для диагностики сформированности планируемых результатов в период с апреля по май проводится годовая промежуточная аттестация в форме комплексной контрольной работы интегрированного характера по литературе и родной (русской) литературе или защита проекта.

В 9 классе

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

- осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;

- ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;

- проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

- проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;

- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия родной русской литературы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать эстетическую ценность русской литературы;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

Метапредметные результаты:

Познавательные.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в том числе Интернет), рекомендуемых учителем;
- смысловому чтению;
- осуществлять запись указанной учителем информации;
- применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- принимать решения в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- организовывать деловое сотрудничество;

- аргументировать свою точку зрения;
- отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
- оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русская родная литература»:

Обучающийся научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, русской литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей.

Содержание курса

9 класс

«Всемирная отзывчивость» русской литературы»

Введение. «Всемирная отзывчивость» русской литературы.

Античный мир и русская культура О. Мандельштам «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», М.Ю. Лермонтов «Умиравший гладиатор». Интертекстуальный анализ произведения (О. Мандельштам «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», М.Ю. Лермонтов «Умиравший гладиатор»).

И.С. Тургенев «Гамлет и Дон Кихот».

«Памятник». От Горация до Пушкина (ода «К Мельпомене»)

Погружение в эпоху. Романтизм как литературное направление Своеобразие русской литературы 1 половины 19 века.

Нравственные идеалы русского общества 19 века. А.С. Грибоедов «Горе от ума». (зависимость от иностранного). Черты реализма, классицизма и романтизма в комедии. Комедия «Горе от ума» в русской критике.

Традиции в раскрытии темы поэта и поэзии в пушкинской лирике. Анализ лирического стихотворения А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – драматург. Маленькие трагедии Пушкина («Моцарт и Сальери», «Скупой рыцарь»). Художественный мир романа Пушкина «Евгений Онегин». Онегин и поместное дворянство. Лирические отступления (как отклик на русскую действительность) в эпическом произведении (по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин») Традиции в раскрытии темы Родины в лирике Лермонтова. Анализ лирического стихотворения М. Ю. Лермонтова.

М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени». Печорин как представитель «портрета поколения» в русской действительности.

Н.В. Гоголь Поэма «Мёртвые души». Изображение жизни губернского города. Анализ вставного текста в литературном произведении (образ автора и лирические отступления). Творческая работа. «Всемирная отзывчивость» русской литературы» Сочинение - отзыв на самостоятельно прочитанное произведение.

Тематическое планирование изучения курса «Родная (русская) литература»

5 класс (17 часов)

Тема года: «Всемирная отзывчивость» русской литературы»

Античный мир и русская культура – 2 часа

Мир европейской культуры в произведениях русских писателей – 6 часов

Отклик литературы на настроения и события российской действительности – 7 часов

Обобщающий урок «Всемирная отзывчивость» русской литературы» - 1 час

Резерв – 1