### КОДИФИКАТОР

распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по итальянскому языку

### Кодификатор

# распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по итальянскому языку

Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания (далее – кодификатор) предназначен для разработки измерительных материалов и анализа результатов федеральных и региональных процедур оценки качества образования. Кодификатор является систематизированным перечнем проверяемых элементов содержания и операционализированных требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования (10-11 классы), в котором каждому объекту соответствует определённый код.

Кодификатор составлен на основе Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Гимназия №67».

Кодификатор состоит из двух разделов:

раздел 1. Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по итальянскому языку.

раздел 2.Перечень элементов содержания по итальянскому языку.

## 1. Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по итальянскому языку

Требования ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования операционализированы и распределены по классам.

#### 10 класс

Мета-	Ко	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
предм	д	
ет-	про	
ный	Be-	
резул	ряемог	
ь-	0	
тат	треб	
	0-	
	ван	
	ия	
1		продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе
-	совмести	· ·
	деятелы	ности, учитывать позиции других участников
		деятельности,
	эффекти	1
	www.	средства
		ационных и коммуникационных технологий
	1.	Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог
	1	– побуждение к действию, диалог – обмен мнениями;
		пооуждение к деиствию, диалог – оомен мнениями, комбинированный
		диалог, включающий разные виды диалогов) в стандартных
		ситуациях
		неофициального и официального общения в рамках
		тематического
		содержания речи 10 класса с опорой на картинки, фотографии,
		таблицы,
		диаграммы и/или речевые ситуации с соблюдением норм
		речевого
		этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при
		необходимости уточняя и переспрашивая собеседника (объёмом
		до
		8 реплик со стороны каждого собеседника)
	1.	Создавать устные связные монологические
	2	высказывания
		с использованием основных коммуникативных типов речи
		(описание,
		в том числе характеристика; повествование/сообщение;
		рассуждение)
		в рамках тематического содержания речи 10 класса с опорой или
		без
		опоры на картинки, фотографии, таблицы, диаграммы и/или ключевые

1	1	
		слова, план с изложением своего мнения и краткой аргументацией
		(объём высказывания – до 12–14 фраз)
	1.	Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного
	3	текста
		с опорой или без опоры на план и/или ключевые слова с
		выражением
		своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте
		(объём
		высказывания – до 12–14 фраз)
	1.	Устно излагать результаты выполненной проектной работы (в
	4	объёме
		до 12–14 фраз)
	1.	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные
	5	сведения,
		в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в
		стране/странах
		изучаемого языка
	1.	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая
	6	нормы
		речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка (объёмом
		до 130 слов)
	1.	Создавать небольшое письменное высказывание с опорой
	7	на
	/	образец, план, картинку, таблицу, диаграмму,
		прочитанный/
		прослушанный текст (объём высказывания – до 150 слов)
	1	1 1 3 - (

	1.	Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/
	0	прочитанного/прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице
	1.	Осуществлять межличностное и межкультурное общение
		с использованием знаний о национально-культурных особенностях
		своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных
		социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания 10 класса
	1. 10	<b>Понимать и употреблять</b> социокультурные реалии и фоновую лексику
		в письменном/устном тексте в рамках изученного материала
	1. 11	<b>Представлять</b> родную страну / малую родину и страну/страны
		изучаемого языка (культурные явления и события;
		достопримечательности, в том числе Москвы, а также своего региона, города, села, деревни; выдающиеся люди:
		государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники,
		композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и т.д.)
	1.	Владеть основными сведениями о социокультурном
	12	портрете
	1.	и культурном наследии страны/стран, говорящих на итальянском языке Понимать речевые различия в ситуациях
	13	официального
		и неофициального общения в рамках тематического содержания речи
		и использовать лексико-грамматические средства с их учётом
	1.	Использовать наиболее употребительную тематическую
	14	фоновую лексику и реалии родной страны и страны/стран изучаемого языка
		при
		изучении соответствующих тем (государственное устройство, система
		образования, страницы истории, национальные и популярные
		праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения,
2	D	традиции в кулинарии и т.д.)
2	проектн	е навыками познавательной, учебно-исследовательской и ой
	_	ности, навыками разрешения проблем; способность и
	готовно	
	к самост	оятельному поиску методов решения практических
	примоно	задач,
	<u>примене</u> 2.	нию различных методов познания Устно излагать результаты выполненной проектной работы (в
	1	объёме
		до 12–14 фраз)
	2.	Письменно излагать результаты выполненной проектной
	2	работы
	D	(в объёме до 150 слов)
3	Владени соверша	е навыками познавательной рефлексии как осознания емых

границ своего их достиже информ познава необход информ различн источны	ации из словарей разных типов, умение ориентироваться в ных
3.	Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой, в
1	том
	числе контекстуальной, догадки основное содержание звучащих
	до
	2,5 мин. несложных аутентичных текстов, содержащих
	отдельные
2	неизученные языковые явления
3. 2	<b>Понимать</b> с использованием языковой, в том числе контекстуальной,
2	догадки нужную/интересующую/запрашиваемую
	информацию
	в звучащих до 2,5 мин. аутентичных текстах, содержащих
	отдельные
	неизученные языковые явления
3.	Читать про себя и понимать с использованием языковой, в том
3	числе
	контекстуальной, догадки основное содержание аутентичных
	текстов

	1	
		разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные
		языковые
		явления (объёмом 500–700 слов)
	3.	Читать про себя и понимать с использованием языковой, в том
	4	числе
		контекстуальной, догадки
		нужную/интересующую/запрашиваемую
		информацию в аутентичных текстах разных жанров и
		стилей,
		содержащих отдельные неизученные языковые явления (объёмом
		500—
		700 слов)
	3.	Читать про себя и полно и точно понимать несложные
	5.	1
	3	аутентичные
		тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные
		неизученные
		языковые явления (объёмом 500–700 слов)
	3.	Читать про себя и понимать структурно-смысловые связи в
	6	тексте
		(объёмом 500-700 слов)
	3.	Читать про себя и понимать запрашиваемую
	7	информацию,
		представленную в несплошных текстах (таблицах,
		диаграммах,
		графиках и т.д.)
	3.	Читать вслух аутентичные тексты, построенные в основном
	8	на
		изученном языковом материале, с соблюдением правил
		чтения
		и соответствующей интонацией, при этом демонстрируя
		понимание
		содержания текста и обеспечивая адекватное восприятие
		читаемого
		слушающими
	3.	Использовать различные приёмы переработки
	9	информации
		(перефразирование, дефиниции, синонимические и
		антонимические
		средства) для решения коммуникативной задачи в случае сбоя
		коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств
	3.	Использовать двуязычные и одноязычные словари,
	10	словари
		словосочетаний, детские энциклопедии на иностранном
		языке,
		лингвострановедческие словари и другие справочные
		материалы,
		включая ресурсы сети Интернет
4	Владени	не языковыми средствами – умение ясно, логично и точно
	излагаті	Ь
	свою точ	чку зрения, использовать адекватные языковые средства
	4.	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к
	1	сбою
		в коммуникации, произносить слова с соблюдением
		правильного
		ударения и фразы/предложения с соблюдением основных
		ритмико-
I	I	Pulmino

	интонационных особенностей
4. 2	Правильно писать изученные слова
4. 3	Правильно ставить знаки препинания в письменных высказываниях (запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;
	апостроф, точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения; не ставить точку после заголовка)
4. 4	Пунктуационно правильно оформлять прямую речь в соответствии с нормами изучаемого языка (использовать двоеточие после слов автора перед прямой речью, заключать прямую речь в кавычки)
4. 5	Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера (использовать запятую после обращения и завершающей фразы, точку после выражения надежды на дальнейший контакт; не ставить точку после подписи)
4. 6	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1400 лексических единиц и употреблять в устной и письменной речи 1300 лексических единиц (слов, в том числе многозначных; словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения

		в рамках тематического содержания 10 класса, с соблюдением
		существующей нормы лексической сочетаемости
	4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	7	изученные лексические единицы, синонимы, антонимы,
		интернациональные слова,
		сокращения и аббревиатуры
	4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	8	различные
		средства связи для обеспечения целостности и логичности
		высказывания
	4.	Распознавать и образовывать родственные слова с использованием
	9	аффиксации:
		— имена существительные при помощи суффиксов: -sione/-zione,-
		anza/-enza, -mento, -,-ezza, -ia, -ista, - tore,dis, sopra-, -essa;
		— - наречий: -mente ;
		— числительных: -dici
		<ul> <li>имена прилагательные при помощи суффиксов</li> </ul>
		-s/in/inter/dis/a/,ante/oso/abile/ibile/ivo/stra/ultra/
	4.	Распознавать и образовывать родственные слова с
	10	помощью словосложения:
	10	-существительное + существительное (pallacanestro);
		- прилагательное + прилагательное (pianoforte);
		-существительное + прилагательное (pianterreno);
		-прилагательное + существительное (biancaneve);
		<ul><li> глагол + существительное (aspirapolvere)</li></ul>
	4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	11	– конструкцию stare per fare (для выражения ближайшего будущего
		действия);
		— конструкцию stare + Gerundio (для выражения продолженного
		действия);
		денствия),
	4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные
	12	морфологические формы и синтаксические конструкции итальянского
		языка в рамках отобранного предметного содержания в
		соответствии
		с решаемой коммуникативной задачей
_	4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные
	10	коммуникативные типы предложений: повествовательные
	10	(утвердительные, отрицательные), вопросительные: (общий,
		специальный, альтернативный вопросы с прямым порядком
		слов и инверсией, побудительные (в утвердительной и отрицательной
	<i>A</i>	форме)
	4. 11	Распознавать и употреблять в устной и письменной
	11	речи нераспространённые, в том числе с
		оборотами $c'e-ci$ sono,

	и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке
4. 12	<b>Распознавать</b> в письменном и звучащем тексте и <b>употреблять</b> в устной и письменной речи безличные формы глагола (si fa, ci si alza, si è sani e forti
4. 13	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с местоименными и наречными частицами сі/vi, ne
4. 14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e</i> , <i>ma</i> , <i>o</i>
4. 15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с подчинительными союзам se, che, quando, perche, comme
4. 16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные временные формы изъявительного наклонения Presente, Futuro simplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo, Imperfetto, Futuro nel Passato
4. 17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обороты с неличными формами глагола (Infinito, Gerundio, Participio);
4. 18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласовывать времена в рамках сложного предложения
4. 19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи косвенную речь в настоящем и прошедшем времени (в утвердительных и отрицательных повествовательных предложениях)
4. 20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства текстовой связи для обеспечения целостности текста
4. 21	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложное дополнение (Accusativo con l'Infinito)
4. 22	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи временную форму условного наклонения в независимом предложении для выражения пожелания, предложения, вежливого вопроса и долженствования и в сложноподчинённом предложении
4. 23	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи Сослагательное наклонение регулярных и нерегулярных глаголов, а также союзы malgrado che, nonostante che, ovunque, benché, affinché, prima che и другие, вводящие обстоятельственные предложения с Congiuntivo
4. 24	<b>Распознавать и употреблять</b> в устной и письменной речи глаголы в страдательном залоге Voce passiva

4. 25	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи выделительную конструкцию Messa in rilievo
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной
26	речи
	определённый, неопределённый, частичный, слитный артикли
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
27	указательные
	и притяжательные прилагательные
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена
28	прилагательные в единственном и множественном числе,
	образованные
	по правилу, и исключения

4. 29	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу, и исключения
4. 30	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени и образа действия, количественные наречия
4. 31	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений
4. 32	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи ударные и безударные формы личных местоимений
4. 33	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные и порядковые числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1 000 000)
4. 34	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места, времени, направления

### 11 класс

Мета-	Ко	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
предм	Д	
ет-	про	
ный	Be-	
резул	ряемог	
ь-	0	
тат	треб	
	0-	
	ван	
	ия	
1	Умение совместі	продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе
		ности, учитывать позиции других участников
		деятельности,
	эффекти	
		средства
	информа	ационных и коммуникационных технологий
	1.	Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог
	1	
		побуждение к действию, диалог – обмен мнениями;
		комбинированный
		диалог, включающий разные виды диалогов) в стандартных
		ситуациях
		неофициального и официального общения в рамках
		тематического
		содержания речи 11 класса с опорой на картинки, фотографии,
		таблицы, диаграммы, графики, схемы и/или речевые
		ситуации
		с соблюдением норм речевого этикета, принятых в
1	1	personal metallic and personal

	стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника (объёмом до 9 реплик со стороны каждого собеседника)
1.	Создавать устные связные монологические
2	высказывания
	с использованием основных коммуникативных типов речи (описание,
	в том числе характеристика; повествование/сообщение; рассуждение)
	в рамках тематического содержания речи 11 класса без опоры
	на

	картинки, фотографии, таблицы, диаграммы, графики и/или ключевые
	слова, план с изложением своего мнения и краткой
	аргументацией
1	(объём высказывания – до 14–15 фраз)
1.	Передавать основное содержание
3	прочитанного/прослушанного
	текста без опоры на план, ключевые слова с выражением своего
	отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте
	(объём
	высказывания – до 14–15 фраз)
1.	Устно излагать выполненно проектно работ
4	результаты й й ы
	(в объёме до 14–15 фраз)
1.	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе
5	основные
	сведения, в соответствии с нормами речевого этикета,
	принятыми
	в стране/странах изучаемого языка
1.	Писать электронное сообщение личного характера,
6	соблюдая
	нормы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого
	языка
1.	(объёмом до 140 слов)  Создавать небольшое письменное высказывание с опорой
7	на
,	образец, план, картинку, таблицу, графики, диаграммы,
	прочитанный/
	прослушанный текст (объём высказывания – до 180 слов)
1.	Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание
8	прочитанного/
	прослушанного текста или дополняя информацию в таблице
1.	Осуществлять межличностное и межкультурное
9	общение
	с использованием знаний о национально-культурных
	особенностях
	своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных
	социокультурных элементов речевого поведенческого этикета
	в рамках тематического содержания 11 класса
1.	Понимать и употреблять социокультурные реалии и
10	фоновую
	лексику в письменном/устном тексте в рамках изученного материала
1.	Представлять родную страну / малую родину и
11	страну/страны
	изучаемого языка (культурные явления и
	события;
	достопримечательности, в том числе Москвы,
	а также своего региона, города, села, деревни; выдающиеся
	люди:
	государственные деятели, учёные, писатели, поэты,
	художники,
4	композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и т.д.)
1.	Владеть основными сведениями о социокультурном
12	портрете
	и культурном наследии страны/стран, говорящих на итальянском языке

	1.	Понимать речевые разл	ичия в ситуа	циях	
	13	официального	•		
		и неофициального общения в	рамках тематичест	кого содержа	кин
		речи			
		и использовать лексико-грамм			[
	1.	Использовать наиболее упот	гребительную тем	атическую	
	14	фоновую	,		
		лексику и реалии родной стран	ны и страны/стран	изучаемого я	ізыка
		при	(		
ı		изучении соответствующих те система	м (государственно	е устроиство	,
			ории, националь	ные и	
		популярные	ории, пациональ	пыс и	
		праздники, проведение досуг	га, этикетные ос	обенности	
		общения,	,		
		традиции в кулинарии, сфера с	обслуживания, здр	авоохранени	е и т.д.)
2	Владени	е навыками познавате	ельной, учебн	0-	
		вательской			
	и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;				
	способность				
	и готовность к самостоятельному поиску методов решения				
	практических				
	задач, применению различных методов познания			<b></b>	
	2.	Устно излагать	выполненно й	проектно й	работ
	1	результаты (в объёме до 14–15 фраз)	И	И	Ы
	2	Письменно излагать резуль	FATE DISTANCE	й продетист	·
	2. 2	работы	г <b>аты</b> выполненно	и проскіной	L
	2	(в объёме до 180 слов)			
		(в объеме до 100 слов)			

3	познават к само владенио разных информа	емых действий и мыслительных процессов, их итов и оснований, границ своего знания и незнания, новых гельных задач и средств их достижения. Готовность и способность остоятельной информационно-познавательной деятельности, е навыками получения необходимой информации из словарей типов, умение ориентироваться в различных источниках ации, критически оценивать и интерпретировать информацию, мую из различных
	3. 1	Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основное содержание звучащих до 2,5 мин. несложных аутентичных текстов, содержащих
	3. 2	отдельные неизученные языковые явления  Понимать с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в звучащих до 2,5 мин. аутентичных текстах, содержащих отдельные
	3. 3	неизученные языковые явления  Читать про себя и понимать с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления (объёмом 600–800 слов)
	3. 4	Читать про себя и понимать с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления (объёмом 600–800 слов)
	3. 5	Читать про себя и полно и точно понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления (объёмом 600–800 слов)
	3. 6	Читать про себя и понимать структурно-смысловые связи в тексте (объёмом 600–800 слов)
	3. 7	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, графиках и т.д.)
	3. 8	<b>Читать вслух</b> аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале (объёмом до 150 слов), с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, при этом демонстрируя понимание содержания текста и обеспечивая адекватное восприятие читаемого слушающими
	3. 9	Использовать различные приёмы переработки информации (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств
	3.	Использовать двуязычные и одноязычные словари,

	1.0			
	10	словари словосочетаний, детские		
		энциклопедии на иностранном языке,		
		лингвострановедческие словари и другие справочные материалы,		
		включая ресурсы сети Интернет		
4	Владени	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно		
	излагаты	излагать		
	свою точ	точку зрения, использовать адекватные языковые средства		
	4.	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою		
	1	В		
		коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного		
		ударения и фразы/предложения с соблюдением основных		
		ритмико-		

	интонационных особенностей
4. 2	Правильно писать изученные слова
4.	Правильно ставить знаки препинания в письменных
3	высказываниях (запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, не ставить точку после заголовка)
4.	Пунктуационно правильно оформлять прямую речь в
4	соответствии с нормами изучаемого языка (использовать запятую/двоеточие после слов автора перед прямой речью, заключать прямую речь в кавычки)
4.	Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами изучаемого
5	языка, оформлять электронное сообщение личного характера (использовать запятую после обращения и завершающей фразы, точку после выражения надежды на дальнейший контакт; не ставить точку после подписи)
4.	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1500 лексических
6	единиц и употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц (слов, в том числе многозначных; словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания 11 класса, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
7	изученные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры
4. 8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности высказывания (a volte, in fin dei conti, alla fine, allo stesso modo и др.)
4.	Распознавать и образовывать родственные слова с
9	использованием аффиксации:  — имена существительные при помощи суффиксов: -sione/-zione,-anza/-enza, -mento, -,-ezza, -ia, -ista, - tore,dis, sopra-, -essa;  — - наречий: -mente;
	— –числительных: -dici –имена прилагательные при помощи суффиксов – s/in/inter/dis/a/,ante/oso/abile/ibile/ivo/stra/ultra/
4. 10	Распознавать и образовывать родственные слова с помощью словосложения:  существительное + существительное (pallacanestro);  - прилагательное + прилагательное (pianoforte);  -существительное + прилагательное (pianterreno);  -прилагательное + существительное (biancaneve);  - глагол + существительное (aspirapolvere)

4. 11	Распознавать и образовывать в устной и письменной речи  — конструкцию stare per fare (для выражения ближайшего будущего действия);  — конструкцию stare + Gerundio (для выражения продолженного действия);
4. 12	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи безличные формы глагола (si fa, ci si alza, si è sani e forti
4. 13	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с местоименными и наречными частицами ci/vi, ne
4. 14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e</i> , <i>ma</i> , <i>o</i>
4. 15	<b>Распознавать и употреблять</b> в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с подчинительными союзам se, che, quando, perche, comme
4. 16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обороты с неличными формами глагола (Infinito, Gerundio, Participio);
4. 17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные временные формы изъявительного наклонения Presente, Futuro simplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo, Imperfetto, Futuro nel Passato
4. 18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого

4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
20	сложное дополнение (Accusativo con l'Infinito)
	Colombia (1200ssairt Con 1 minute)
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
21	временную форму условного наклонения в независимом
	предложении для выражения пожелания, предложения, вежливого
	вопроса и долженствования и в сложноподчинённом
	предложении
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
22	Сослагательное наклонение регулярных и нерегулярных глаголов, а
	также союзы malgrado che, nonostante che, ovunque, benché, affinché,
	prima che и другие, вводящие обстоятельственные предложения с
	Congiuntivo
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
23	глаголы в страдательном залоге Voce passiva
	That only be that a same to the passiva
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
24	выделительную конструкцию Messa in rilievo
24	выделительную конструкцию меssа ш ппечо
4	
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной
25	речи
	определённый, неопределённый, частичный, слитный артикли
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
26	указательные и притяжательные прилагательные
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
27	прилагательные и наречия в положительной,
	сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные
	по правилу,
	и исключения
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
28	наречия
20	времени и образа действия, количественные наречия
1	
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
29	личные
4	местоимения в функции прямых и косвенных дополнений
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
30	ударные
	и безударные формы личных местоимений
4.	Распознавать и употреблять наречия времени и образа действия
31	
4.	Распознавать и употреблять количественные наречия
32	
4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной
33	речи
	предлоги места, времени, направления
1	Transfer and the contraction of

### **2.**Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по итальянскому языку

Перечень распределённых по классам элементов содержания составлен на основе Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Гимназия №67».

10 класс

К	Код	Проверяемые элементы содержания		
од	прове			
pa	-			
3-	ряемо			
де	го			
ла	элемен			
	та			
1	Говорени			
	1.1	Диалогическая речь		
	1.1.1	Ведение разных видов диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в		
		рамках тематического содержания речи 10 класса с опорой на картинки, фотографии, таблицы, диаграммы и/или речевые ситуации		
		с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости		
		уточняя и переспрашивая собеседника		
	1.2	Монологическая речь		
	1.2.1	Устные связные монологические высказывания с использованием		
		основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе		
		характеристика; повествование/сообщение; рассуждение) в рамках		
		тематического содержания речи 10 класса с опорой или без опоры на		
		картинки, фотографии, таблицы, диаграммы и/или ключевые слова, план		
	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/прослушанного текста		
	1.2.3	с опорой или без опоры на план и/или ключевые слова Устное представление результатов выполненной проектной работы		
2	Аудирова			
	<b>2.1</b>	Понимание основного содержания аутентичных текстов,		
	2.1	содержащих отдельные неизученные языковые явления, с		
		использованием языковой,		
		в том числе контекстуальной, догадки		
	2.2	Понимание нужной/интересующей/запрашиваемой		
	2.2	информации в аутентичных текстах, содержащих отдельные		
		неизученные языковые явления, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки		
3	Смыслово			
	3.1	Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том		
		числе контекстуальной, догадки основного содержания аутентичных		
		текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные		
		1 1 1 2 7 2 7 7 7 7 7 7		

	неизученные языковые явления
3.2	<b>Чтение про себя и понимание</b> с использованием языковой, в том
	числе контекстуальной, догадки нужной/интересующей/
	запрашиваемой информации в аутентичных текстах разных
	жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые
	явления

	2.2	
	3.3	Чтение про себя и полное понимание аутентичных текстов
		разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные
		языковые
		явления
	3.4	Чтение про себя и понимание структурно-смысловых связей в тексте
	3.5	Чтение про себя и понимание запрашиваемой
		информации, представленной в
		несплошных текстах (таблицах,
		диаграммах,
		графиках и т.д.)
	3.6	Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на
		изученном языковом материале, с соблюдением правил
		чтения и соответствующей интонацией, при этом демонстрируя
		понимание содержания текста и обеспечивая адекватное восприятие
		читаемого
		слушающими
4	Письмен	ная речь
	4.1	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с
		нормами,
		принятыми в стране/странах изучаемого языка
	4.2	Написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о
		себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах
		изучаемого
		языка
	4.3	Написание электронного сообщения личного
		характера
		в соответствии с нормами неофициального общения,
		принятыми в стране/странах изучаемого языка
	4.4	Создание небольшого письменного высказывания
		(рассказ, сочинение и т.д.) с опорой на образец, план,
		картинку, таблицу,
		диаграмму и/или прочитанный/прослушанный текст
	4.5	Заполнение таблицы: краткая фиксация содержания
		прочитанного/
		прослушанного текста или дополнение информации в таблице
	4.6	Письменное предоставление результатов выполненной
		проектной
	-	работы, в том числе в форме презентации
5		я сторона речи
	5.1	Фонетическая сторона речи
	5.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к
		сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением
		правильного ударения и фразы/предложения с соблюдением
		основных ритмико-
		интонационных особенностей.
	5.2	Орфография и пунктуация
	5.2.1	Правильное написание изученных слов
	5.2.2	Правильная расстановка знаков препинания в письменных
		высказываниях (запятой при перечислении, обращении и при
		выделении вводных слов; апострофа, точки, вопросительного,
		восклицательного знака в конце предложения; отсутствие точки
		после
1		заголовка)

5.2.3	Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка (использование двоеточия после слов автора перед прямой речью, запятой после прямой речи перед словами автора, заключение прямой речи в кавычки)
5.2.4	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера (постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи)
5.3	Лексическая сторона речи

5.3.1	Распознавание в звучащем и письменном тексте 1400 лексических единиц и употребление в устной и письменной речи 1300 лексических единиц (слов, в том числе многозначных, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания 10 класса, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости
5.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексическихединиц, синонимов, антонимов, интернациональных слов, сокращений и аббревиатур
5.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения целостности и логичности высказывания
5.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:  — имена существительные при помощи суффиксов: -sione/-zione,- anza/-enza , -mento, -,-ezza, -ia, -ista, - tore,dis, sopra-, -essa ;  — наречий: -mente ;  — числительных: -dici  — имена прилагательные при помощи суффиксов —s/in/inter/dis/a/,ante/oso/abile/ibile/ivo/stra/ultra/
5.3.5	Распознавать и образовывать родственные слова с помощью словосложения:  -существительное + существительное (pallacanestro);  - прилагательное + прилагательное (pianoforte);  -существительное + прилагательное (pianterreno);  -прилагательное + существительное (biancaneve);  - глагол + существительное (aspirapolvere)
5.4	Грамматическая сторона речи
5.4.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных, отрицательных), вопросительных (общего, специального, альтернативного, разделительного вопросов), побудительных (в утвердительной и отрицательной форме)
5.4.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи нераспространённых, в том числе с оборотами <i>c'e – ci sono</i> , и распространённых простых предложений, в том числе с несколькими

	обстоятельствами, следующими в определённом порядке
5.4.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	безличных предложений
5.4.4	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	с местоименными и наречными частицами ci/vi, ne
5.4.5	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи
	сложносочинённых предложений с союзами е, та, о
5.4.6	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи сложноподчинённых предложений с
	подчинительными союзами <i>che</i> ,
5.4.7	quando, perche, comme
3.4.7	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	основных временных форм изъявительного наклонения Presente, Futuro simplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo,
	Imperfetto, Futuro nel Passato
5.4.8	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
2.1.0	безличного оборота (Accusativo con l'Infinito)
5.4.9	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи согласования времён в рамках
	сложного предложения в плане
	настоящего и прошлого
5.4.10	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи косвенной речи в настоящем и прошедшем
	временах (утвердительных
5.4.11	и отрицательных повествовательных предложений)
3.4.11	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	различных средств текстовой связи для обеспечения целостности
	текста
5.4.12	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	глаголы в страдательном залоге Voce passiva
5.4.13	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	временной формы условного наклонения Condizionale
5.4.14	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	Сослагательное наклонение регулярных и нерегулярных глаголов, а
	также союзы malgrado che, nonostante che, ovunque, benché, affinché, prima che и другие, вводящие обстоятельственные предложения с
	Congiuntivo
5.4.15	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	имён
	существительных и прилагательных в единственном и
	множественном числе, образованных по правилу, и исключений
5.4.16	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи определённого, неопределённого,
	нулевого, частичного, слитного
5 A 17	артиклей
5.4.17	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи

	указательных и притяжательных прилагательных
5.4.18	Распознавание и употребление в устной и письменной речи имён
	прилагательных в единственном и множественном числе,
	образованных
	по правилу, и исключений

	5.4.20	Распознавание и употребление в устной и письменной речи прилагательных и наречий в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованных по правилу, и исключений
	5.4.21	Распознавание и употребление в устной и письменной речи наречий времени и образа действия, количественных наречий
	5.4.22	Распознавание и употребление в устной и письменной речи личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений
	5.4.23	Распознавание и употребление в устной и письменной речи ударных и безударных форм личных местоимений
	5.4.28	Распознавание и употребление в устной и письменной речи количественных и порядковых числительных, числительных для обозначения дат и больших чисел (100–1 000 000)
	5.4.29	Распознавание и употребление в устной и письменной речи предлогов места, времени, направления
6	Социокул	ьтурные знания и умения
	6.1	Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета
	6.2	в рамках тематического содержания 10 класса  Понимание и употребление социокультурных реалий и фоновой лексики в письменном/устном тексте в рамках изученного материала
	6.3	Представление родной страны / малой родины и страны/стран изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, а также своего региона, города, села, деревни; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и т.д.)
	6.4	Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на итальянском языке
	6.5	Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом
	6.7	Распознавание и использование наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем (государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и т.д.)

7	Компенс	аторные умения
	7.1	Использование различных приёмов переработки
		информации (перефразирование, дефиниции,
		синонимические и антонимические
		средства) для решения коммуникативной задачи в случае
		сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита
		языковых средств
	TEMATI	<b>ИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ</b>
	A	Повседневная жизнь семьи. Внешность и характеристики членов
		семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями
		и знакомыми.
		Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение
	Б	Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение,
		кино,
		театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и
		дружба
	В	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и
		отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ
		от вредных
		привычек
	Γ	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные
		деньги.
	TT	Молодёжная мода
	Д	Школьное образование, школьная жизнь, школьные
		праздники. Переписка с зарубежными сверстниками.
		Взаимоотношения в школе.
	E	Проблемы и решения. Права и обязанности старшеклассника Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии
	E	(возможности продолжения образования в высшей
		школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности,
		подработка для школьника). Роль иностранного языка в планах на
		будущее
	Ж	Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам
	3	Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия
	И	Условия проживания в городской/сельской местности
	К	Технический прогресс: перспективы и последствия.
		Современные
		средства связи (мобильные телефоны, смартфоны,
		планшеты, компьютеры)
	Л	Страна/страны изучаемого языка и родная страна: географическое
		положение, столицы и крупные города, регионы; система
		образования, достопримечательности, культурные особенности
		(национальные и популярные праздники, знаменательные даты,
		традиции, обычаи);
		страницы истории
	M	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка,
		их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели,
		учёные,
		писатели, поэты, художники, композиторы,
		путешественники, спортсмены, актёры и т.д.

К	Код	Проверяемые элементы содержания
од	прове	
pa	_	
3-	ряемо	
де	ГО	
ла	элемен	
	та	
1	Говорени	e
	1.1	Диалогическая речь
	1.1.1	Ведение разных видов диалога (диалог этикетного характера, диалог
		<ul> <li>– побуждение к действию, диалог – обмен мнениями;</li> </ul>
		комбинированный
		диалог, включающий разные виды диалогов) в стандартных
		ситуациях неофициального и официального общения в рамках
		тематического

	T	
		содержания речи 11 класса с опорой на картинки, фотографии,
		таблицы, диаграммы, графики и/или речевые ситуации, с
		соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах
		изучаемого языка, при
		необходимости уточняя и переспрашивая собеседника
	1.2	Монологическая речь
	1.2.1	Устные связные монологические высказывания с использованием
	1.2.1	основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе
		характеристика; повествование/сообщение; рассуждение) в рамках
		тематического содержания речи 11 класса без опоры и с опорой на
		картинки, фотографии, таблицы, диаграммы, графики и/или
		ключевые
	1.2.2	слова, план
	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/прослушанного
		текста
	1.2.2	без опоры на план и/или ключевые слова
	1.2.3	Устное представление результатов выполненной проектной работы
2	Аудирова	
	2.1	Понимание основного содержания аутентичных текстов,
		содержащих отдельные неизученные языковые явления, с
		использованием языковой,
		в том числе контекстуальной, догадки
	2.2	Понимание нужной/интересующей/запрашиваемой информации в
		аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые
		явления с использованием языковой, в том числе контекстуальной,
		догадки
3	Смыслов	вое чтение
	3.1	Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том
		числе контекстуальной, догадки основного содержания аутентичных
		текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные
		неизученные языковые явления
	3.2	Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том
		числе контекстуальной, догадки
		нужной/интересующей/
		запрашиваемой информации в аутентичных текстах разных
		жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые
		явления
	3.3	<b>Чтение про себя и полное понимание</b> аутентичных текстов
	3.3	разных
		жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые
		явления
	3.4	<b>Чтение про себя и понимание</b> структурно-смысловых связей в тексте
	3.5	Чтение про себя и понимание запрашиваемой
	3.3	информации, представленной в не
		сплошных текстах (таблицах, диаграммах,
		графиках и т.д.).
	3.6	<b>Чтение вслух</b> аутентичных текстов, построенных в основном на
	3.0	
		чтения и соответствующей интонацией, при этом демонстрируя
		понимание содержания текста и обеспечивая адекватное восприятие
		читаемого
	Пиот заст	слушающими
	Письмен	ная речь

4	4.1	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с
		нормами,
		принятыми в стране/странах изучаемого языка
	4.2	Написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о
		себе
		в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого
		языка
	4.3	Написание электронного сообщения личного
		характера
		в соответствии с нормами неофициального общения,
		принятыми в стране/странах изучаемого языка

	4.4	Создание небольшого письменного высказывания
	1	(рассказ, сочинение, статья и т.д.) с опорой на план,
		картинки, таблицу, график,
		диаграмму и/или прочитанный/прослушанный текст
	4.5	Заполнение таблицы: краткая фиксация содержания
	7.3	прочитанного/
		прослушанного текста или дополнение информации в таблице
	4.6	Письменное предоставление результатов выполненной
	4.0	проектной
		работы, в том числе в форме презентации
5	Gar iropac	я сторона речи
	5.1	Фонетическая сторона речи
	5.1.1	
	3.1.1	
		сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением
		правильного ударения и фразы/предложения с соблюдением
		основных ритмико- интонационных особенностей
	5.2	Орфография и пунктуация
	5.2.1	Правильное написание изученных слов
	5.2.2	Правильная расстановка знаков препинания в письменных
		высказываниях (запятой при перечислении, обращении и при
		выделении вводных слов; апострофа, точки, вопросительного,
		восклицательного знака в конце предложения; отсутствие точки
		после
		заголовка)
	5.2.3	Пунктуационно правильное оформление прямой речи в
		соответствии с нормами изучаемого языка (использование двоеточия
		после слов
		автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки)
	5.2.4	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами изучаемого
		языка, оформление электронного сообщения личного характера
		(постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки
		после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие
		точки
		после подписи)
	5.3	Лексическая сторона речи
	5.3.1	Распознавание в звучащем и письменном тексте 1500 лексических
		единиц и употребление в устной и письменной речи 1400
		лексических единиц (слов, в том числе многозначных, а также
		фразовых глаголов; словосочетаний, речевых клише, средств
		логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках
		тематического содержания 11 класса, с соблюдением
		существующей
		нормы лексической сочетаемости
	5.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
		изученных лексических единиц, синонимов, антонимов, наиболее
		частотных фразовых глаголов, интернациональных слов,
		сокращений
		и аббревиатур
	5.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной
		речи
		различных средств связи для обеспечения целостности и
		логичности высказывания
	•	•

5.3.4	Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения целостности высказывания (и пр.)
5.3.5	Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:  — имена существительные при помощи суффиксов: —sione/-zione,-anza/-enza , -mento, -,-ezza, -ia, -ista, - tore,dis, sopra-, -essa ;  — наречий: -mente ;  — числительных: -dici  — имена прилагательные при помощи суффиксов —s/in/inter/dis/a/,ante/oso/abile/ibile/ivo/stra/ultra/

5.3.6	Распознавание и образование родственных слов с
	помощью словосложения:
	– существительное + существительное (pallacanestro);
	– - прилагательное + прилагательное (pianoforte);
	существительное + прилагательное (pianterreno);
	– -прилагательное + существительное (biancaneve);
5.4	<ul><li> глагол + существительное (aspirapolvere)</li></ul>
5.4	Грамматическая сторона речи
5.4.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	различных коммуникативных типов предложений
	повествовательных (утвердительных, отрицательных)
	вопросительных (общего, специального, альтернативного
	разделительного вопросов),
	побудительных (в утвердительной и отрицательной форме)
5.4.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	нераспространённых, в том числе с оборотами $c'e-cisono$ , и
	распространённых простых предложений, в том числе с несколькими
	обстоятельствами, следующими в определённом порядке
5.4.3	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи
5.4.4	безличных предложений
5.4.4	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи
5.4.5	с местоименными и наречными частицами ci/vi, ne
3.4.3	Распознавание и употребление в устной и письменной
	речи сложносочинённых предложений с союзами <i>e</i> , <i>ma</i> , <i>o</i>
5.4.6	*
3.4.0	
	речи сложноподчинённых предложений с подчинительными союзами <i>che</i>
	quando, perche comme
5.4.7	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
3.4.7	
	основных временных форм изъявительного наклонения Presente, Futuro
	simplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo,
	Imperfetto, Futuro nel Passato

5.4.8	<b>Распознавание и употребление</b> в устной и письменной ребезличного оборота (Accusativo con l'Infinito)
5.4.9	Распознавание и употребление в устной и письменной речи согласования времён в рамках сложного предложения в плане
5.4.10	настоящего и прошлого  Распознавание и употребление в устной и письменной речи косвенной речи в настоящем и прошедшем времени (в утвердительных и отрицательных повествовательных предложениях)
5.4.11	Распознавание и употребление в устной и письменной речи косвенного вопроса
5.4.12	Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств текстовой связи для обеспечения целостности текста
5.4.13	Распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголов в страдательном залоге (Voce Passiva)
5.4.14	Распознавание и употребление в устной и письменной реч временной формы Сослагательного наклонения регулярных нерегулярных глаголов, а также союзы malgrado che, nonostante ch ovunque, benché, affinché, prima che и другие, вводящи обстоятельственные предложения с Congiuntivo
5.4.15	Распознавание и употребление в устной и письменной речи имён существительных и прилагательных в единственном и множественном числе, образованных по правилу, и исключений
5.4.16	Распознавание и употребление в устной и письменной речи определённого, неопределённого, нулевого, частичного, слитного артиклей
5.4.17	Распознавание и употребление в устной и письменной речи указательных и притяжательных прилагательных
5.4.17	

		и превосходной степенях сравнения, образованных по						
		правилу,						
		правилу, и исключений						
	5.4.20	Распознавание и употребление в устной и письменной речи						
	наречий							
		времени и образа действия, количественных наречий						
	5.4.21	Распознавание и употребление в устной и письменной речи						
		личных						
	местоимений в функции прямых и косвенных дополнений							
	5.4.22	Распознавание и употребление в устной и письменной речи						
ударных								
	и безударных форм личных местоимений							
	5.4.23	Распознавание и употребление наречий времени и образа действия						
	5.4.24	Распознавание и употребление количественных наречий						
	5.4.325	V I						
		речи						
		количественных и порядковых числительных, числительных						
		для обозначения дат и больших чисел (100–1 000						
		000)						
	5.4.26	Распознавание и употребление в устной и письменной речи						
	00	предлогов						
	места, времени, направления							
6								
	Осуществление межличностного и межкультурного							
	6.1 <b>Осуществление</b> межличностного и межкульт общения с использованием знаний о национально-куль-							
		особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и						
		основных социокультурных элементов речевого поведенческого в						
		рамках тематического содержания 11 класса						
	6.2	Понимание и употребление социокультурных реалий и						
		фоновой						
		лексики в письменном/устном тексте в рамках изученного материала						
	6.3	Представление родной страны / малой родины и страны/стран						
		изучаемого языка (культурные явления и события;						
		достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-						
		Петербурга, а также своего региона, города, села, деревни;						
		выдающиеся люди:						
		государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники,						
		композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и т.д.)						
	6.4	Владение основными сведениями о социокультурном						
	портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на итальянском							
		языке						
	6.5	Понимание речевых различий в ситуациях						
		официального и неофициального общения в рамках						
		тематического содержания речи						
		и использование лексико-грамматических средств с их учётом						
	6.6	Распознавание и использование наиболее употребительной						
		тематической фоновой лексики и реалий родной страны и						
		страны/стран изучаемого языка при изучении соответствующих тем						
	(государственное устройство, система образования, стран истории, национальные							
		и популярные праздники, проведение досуга, этикетные						
		особенности						

		of words more and a surrous of the s					
		общения, традиции в питании, сфера обслуживания, здравоохранение					
		здравоохранение и т.д.)					
7	Компенс	гаторные умения					
'	7.1	Использование различных приёмов переработки информации					
	,	(перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические					
		средства) для решения коммуникативной задачи в случае сбоя					
		коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств					
	TEMATI	ическое содержание					
	<b>A</b>	Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов					
	A	семьи.					
		Межличностные отношения в семье, с друзьями и					
		знакомыми. Конфликтные ситуации, их					
		предупреждение и разрешение					
	<b>Б</b> Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориент						
	D	Участие					
		молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы					
	В	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и					
		отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ					
	от вредных						
		привычек					
	Γ	Роль спорта в современной в современной жизни: виды					
		спорта,					
		экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры					
	Д	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными					
		сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения.					
	Подготовка к выпускным экзаменам						
	${f E}$	Место иностранного языка в повседневной жизни и					
		профессиональной					
		деятельности в современном мире					
	Ж	Туризм. Виды отдыха. Эко-туризм. Путешествия по					
		России					
		и зарубежным странам					
	3	Вселенная и человек. Проблемы экологии. Защита окружающей					
		среды.					
	TX	Условия проживания в городской/сельской местности					
	И	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные					
		средства информации и коммуникации (пресса, Интернет,					
		средства информации и коммуникации (пресса, интернет, социальные сети и т.д.)					
	К						
	K	Страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования;					
		достопримечательности, культурные особенности; страницы					
		истории;					
	Л	выдающиеся люди Россия: географическое положение, столица, крупные города,					
	JI	регионы; система образования;					
		достопримечательности,					
		культурные особенности; страницы истории; выдающиеся люди. Россия и мир					
	M	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка,					
	141	их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели,					
		учёные, писатели, поэты, художники, композиторы,					
		у іспыс, писатели, поэты, художники, композиторы,					

		путешественники,
		′
		спортсмены, актёры и т.д.
1	1	onopionioni, actorbi ii 1.4.